

SZCZEGÓŁOWE WARUNKI I SPOSOBY OCENIANIA

SP NR 2 IM. M. KONOPNICKIEJ W JODŁOWEJ

Wymagania edukacyjne to oczekiwane przez nauczyciela osiągnięcia ucznia, niezbędne do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych, sformułowane w oparciu o realizowany przez nauczyciela program nauczania, obowiązującą podstawę programową, Rozporządzenie MEN w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów oraz Statut i WSO Szkoły Podstawowej nr 2 im. Marii Konopnickiej w Jodłowej.

DLA UCZNIÓW KLAS I – III

Zasady i sposoby oceniania w klasach I – III:

Ocenianie w klasach I – III pełni funkcję kontrolną, informacyjną i motywacyjną.

Oprócz tego ocena opisowa jest oceną klasyfikacyjną. Opis osiągnięć ucznia to kontrola spełnienia przez niego wymagań edukacyjnych, a zarazem informacja o tym dla ucznia i rodzica. Wszystkie wymagania są sprawdzane i oceniane na bieżąco w różnych formach aktywności.

Ocena bieżąca:

- Odbywa się każdego dnia w trakcie zajęć szkolnych;
- Polega na stałym informowaniu ucznia i jego zachowaniu i postępach;
- Motywuje do aktywności i wysiłku;

Dwa razy w ciągu roku nauczyciel sporządza pełną ocenę opisową śródroczną i roczną.

W pracy dydaktycznej ocenianie opisowe pełni też funkcję wspierającą rozwój ucznia, motywującą do pracy. Nauczyciel według inwencji stosuje pozytywne sformułowania, które potwierdzają wkład pracy ucznia i zaangażowanie. Sformułowania te są znane uczniom i rodzicom. Nauczyciel może stosować równocześnie częściowe oceny wyrażone stopniem w następującej skali:

- Stopień celujący – 6

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- wykazuje szczególne zainteresowanie treściami zajęć, korzysta z różnych źródeł wiedzy;
- samodzielnie formułuje problemy, jest dociekliwy, dąży do rozwiązania problemu;
- wykazuje się wiadomościami i umiejętnościami objęte programem nauczania oraz wykracza poza zakres treści przewidzianych dla danego poziomu;
- Stopień bardzo dobry – 5

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- często wykazuje się znajomością i rozumieniem wielu pojęć;
- sprawnie i precyzyjnie posługuje się odpowiednią terminologią w wymiarze teoretycznym i praktycznym;
- jasno i logicznie rozumuje;
- samodzielnie i twórczo rozwiązuje zadania i problemy;
- potrafi zaplanować i odpowiedzialnie wykonać zadania;
- rzadko popełnia błędy;
- buduje dojrzałe językowo i stylistycznie wypowiedzi (ustne i pisemne), wyczerpując temat, posługując się bogatym słownictwem;
- Stopień dobry – 4

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- wykazuje się znajomością i rozumieniem wielu pojęć;
- sprawnie, ale nie zawsze precyzyjnie posługuje się odpowiednią terminologią;
- logicznie rozumuje, przy czym nie zawsze wybiera prosty sposób rozwiązania;
- samodzielnie rozwiązuje typowe zadania;
- potrafi zastosować wiedzę i umiejętności do rozwiązywania zadań praktycznych;
- przy rozwiązywaniu problemów nie uwzględnia wszystkich ich aspektów;
- buduje wypowiedzi (ustne i pisemne) poprawnie językowo i stylistycznie;

- Stopień dostateczny – 3

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- zna i rozumie podstawowe pojęcia;
- przy rozwiązywaniu zadań nie zawsze sprawnie posługuje się odpowiednią terminologią w wymiarze teoretycznym;
- samodzielnie analizuje i rozwiązuje typowe zadania;
- zadania i problemy złożone rozwiązuje przy pomocy nauczyciela;
- popełnia błędy, nie zawsze starannie wykonuje zadania;
- wypowiada się na ogół poprawnie językowo i stylistycznie, posługuje się ubogim słownictwem;

- Stopień dopuszczający – 2

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- zna i rozumie najbardziej podstawowe pojęcia;
- analizuje i rozwiązuje zadania najczęściej z pomocą nauczyciela;
- czasami samodzielnie potrafi rozwiązać proste zadania;
- zadania rozwiązuje długo, czasami niestarannie;
- bardzo często popełnia błędy;
- buduje wypowiedzi (ustne i pisemne) mało poprawne językowo i stylistycznie, posługuje się ubogim słownictwem;

- Stopień niedostateczny – 1

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

- nie rozumie elementarnych pojęć;
- nie wykonuje zadań nawet z pomocą nauczyciela;
- nie udziela odpowiedzi;

Nie opanował wiadomości i umiejętności, które są konieczne, najistotniejsze oraz najbardziej użyteczne;

Dopuszczone są „+” i „-”.

Do ocen w stopniu może być dołączony komentarz słowny.

Stosowane są również oceny wspierające typu: BRAWO, SUPER, ŁADNIE, POĆWICZ, PRACUJ WIĘCEJ itp.

Ocenianiu podlegają:

- wiedza i umiejętności z poszczególnych edukacji;
- tempo pracy;

Wyróżniono następujące rodzaje edukacji:

- polonistyczną
- matematyczną
- społeczną
- przyrodniczą
- muzyczną
- plastyczną
- techniczną
- informatyczną
- wychowanie fizyczne

Metody i narzędzia sprawdzania i oceniania osiągnięć uczniów w klasach I – III:

Metody:

ustne, pisemne, oparte na obserwacji, rozmowy, swobodne, naprowadzane, kierowane, sprawdziany, kartkówki, dyktanda, prace plastyczne, opowiadanie, testy, działania techniczne, czytanie, inscenizacje, recytacje, pisemne prace szkolne (teksty z lukami, rozsypanki zdaniowe i wyrazowe, prace twórcze), testy ruchowe, prace domowe

Narzędzia:

Testy wiadomości i umiejętności, prace plastyczno – techniczne;

Sposoby dokumentowania osiągnięć i postępów uczniów w klasach I – III:

Zeszyty uczniów, prace pisemne / dyktanda, kartkówki, sprawdziany/

karty pracy, dzienniki zajęć, prace plastyczno – techniczne, semestralna i roczna ocena opisowa;

Co oceniane:

Edukacja polonistyczna:

Czytanie (również ze zrozumieniem, lektury), wypowiedzi ustne, recytacja, wypowiedzi pisemne (opowiadania, opis, list, życzenia i inne), pisanie (przepisywanie, pisanie z pamięci i ze słuchu), gramatyka;

Edukacja matematyczna:

Liczenie (dodawanie, odejmowanie, mnożenie, dzielenie), rozwiązywanie i układanie zadań tekstowych, umiejętności praktyczne, geometria;

Edukacja przyrodnicza:

Wiedza i umiejętności objęte programem oraz rozumienie pojęć społecznych;

Edukacja plastyczna, techniczna:

Zaangażowanie, przygotowanie, wkład pracy ucznia, estetyka wykonanej pracy, pomysłowość;

Edukacja muzyczna:

Umiejętności, wiedza i pojęcia muzyczne, śpiew, zaangażowanie i aktywność na zajęciach;

Edukacja informatyczna:

Ćwiczenia praktyczne przy komputerze, wypowiedzi ustne;

Wychowanie fizyczne:

Zaangażowanie i aktywność ucznia na zajęciach oraz ogólna sprawność ruchowa / w przypadku zwolnienia uczniów z zajęć, wydanego przez lekarza, uczniowi zamiast oceny klasyfikacyjnej wpisuje się „zwolniony”.

INFORMATYKA

Przedmiotowy System Oceniania jest zgodny z zarządzeniem MEN w sprawie zasad oceniania, klasyfikowania i promowania oraz z Wewnątrzszkolnym Systemem Oceniania.

WYMAGANIA NA STOPNIE SZKOLNE

Ocenę celującą (6) otrzymuje uczeń, który:

- umie samodzielnie zdobywać wiedzę z różnych mediów (np. Internet, czasopisma komputerowe, edukacyjne programy multimedialne)
- wykazuje inicjatywę rozwiązywania konkretnych problemów w czasie lekcji i pracy pozalekcyjnej,
- wykonuje z własnej inicjatywy dodatkowe prace,
- wykonuje prace na rzecz szkoły i pracowni (np. gazetki ścienne, prezentacje multimedialne).

Ocenę bardzo dobrą (5) otrzymuje uczeń, który:

- opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania informatyki w danej klasie,
- sprawnie posługuje się komputerem i zdobytymi wiadomościami,
- samodzielnie rozwiązuje problemy teoretyczne i praktyczne,
- biegle i poprawnie posługuje się terminologią informatyczną,
- biegle i bezpiecznie obsługuje komputer,
- biegle pracuje w kilku aplikacjach jednocześnie.

Ocenę dobrą (4) otrzymuje uczeń, który:

- dobrze opanował umiejętności i wiedzę z zakresu materiału programowego,
- posługuje się terminologią informatyczną,
- poprawnie i bezpiecznie obsługuje komputer,
- z pomocą nauczyciela rozwiązuje problemy wynikające w trakcie wykonywania zadań programowych,
- pracuje w kilku aplikacjach jednocześnie.

Ocenę dostateczną (3) otrzymuje uczeń, który:

- w sposób zadowalający opanował umiejętności i wiedzę z zakresu materiału programowego,
- zna terminologię informatyczną, ale ma trudności z jej zastosowaniem,
- poprawnie i bezpiecznie obsługuje komputer,
- nie potrafi rozwiązać problemów wynikających w trakcie wykonywania zadań programowych, nawet z pomocą nauczyciela,
- poprawnie pracuje tylko w jednej aplikacji jednocześnie.

Ocenę dopuszczającą (2) otrzymuje uczeń, który:

- częściowo opanował umiejętności i wiedzę z zakresu materiału programowego,
- częściowo zna terminologię informatyczną, ale nie potrafi jej zastosować,
- bezpiecznie obsługuje komputer,
- zadaną pracę wykonuje z pomocą nauczyciela,
- ma problemy przy pracy w najprostszych aplikacjach,
- poprawnie uruchamia komputer i zamyka system,
- poprawnie uruchamia i zamyka proste aplikacje.

Ocenę niedostateczną (1) otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował umiejętności i wiedzy z zakresu materiału programowego,
- nie zna terminologii informatycznej,
- nie stosuje bezpiecznej obsługi komputera,
- nie potrafi poprawnie uruchomić komputera i zamknąć systemu.

Kryteria oceniania poszczególnych form aktywności

Ocenie podlegają: sprawdziany, kartkówki, ćwiczenia praktyczne, odpowiedzi ustne, aktywność i praca na lekcji, prace dodatkowe oraz szczególne osiągnięcia.

1. **Sprawdziany** mogą wymagać zapisania odpowiedzi na wydrukowanym arkuszu lub sprawdzać praktyczne umiejętności na komputerze, a ich celem jest weryfikacja wiadomości i umiejętności ucznia po realizacji działu podręcznika.
 - Sprawdzian planuje się na zakończenie działu.
 - Uczeń jest informowany o planowanym sprawdzianie z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem.
 - Przed sprawdzianem nauczyciel podaje jego zakres programowy.
 - Reguły uzasadniania oceny ze sprawdzianu, jej poprawy oraz sposób przechowywania sprawdzianów są zgodne z WSO.
 - Sprawdzian pozwala zweryfikować wiadomości i umiejętności na wszystkich poziomach wymagań edukacyjnych, od koniecznego do wykraczającego.
 - Zasady przeliczania oceny punktowej na stopień szkolny są zgodne z WSO.
2. **Kartkówki** są przeprowadzane w formie pisemnej, a ich celem jest sprawdzenie wiadomości i umiejętności ucznia z zakresu programowego ostatnich jednostek lekcyjnych (maksymalnie trzech). Nauczyciel nie ma obowiązku uprzedzania uczniów o terminie i zakresie programowym kartkówki.
3. **Ćwiczenia praktyczne** obejmują zadania praktyczne, które uczeń wykonuje podczas lekcji. Oceniając je, nauczyciel bierze pod uwagę:
 - samodzielność wykonywanych ćwiczeń,
 - wartość merytoryczną,
 - stopień zaangażowania w wykonanie ćwiczenia,
 - dokładność wykonania polecenia,

- staranność i estetykę.
4. **Odpowiedź ustna** obejmuje zakres programowy aktualnie realizowanego działu. Oceniając ją, nauczyciel bierze pod uwagę:
 - zgodność wypowiedzi z postawionym pytaniem,
 - właściwe posługiwanie się pojęciami,
 - zawartość merytoryczną wypowiedzi,
 - sposób formułowania wypowiedzi.
 5. **Za aktywną pracę na lekcji, udział w konkursie przedmiotowym uczeń może otrzymać dodatkową ocenę.**
 6. **Prace dodatkowe** obejmują dodatkowe zadania dla zainteresowanych uczniów, prace projektowe wykonane indywidualnie lub zespołowo, wykonanie pomocy naukowych, prezentacji. Oceniając ten rodzaj pracy, nauczyciel bierze pod uwagę m. in.:
 - wartość merytoryczną pracy,
 - stopień zaangażowania w wykonanie pracy,
 - estetykę wykonania,
 - wkład pracy ucznia,
 - sposób prezentacji,
 - oryginalność i pomysłowość pracy.

FIZYKA

Zasady oceniania.

1. Pomiar osiągnięć uczniów odbywa się za pomocą następujących narzędzi.
 - a) sprawdziany całogodzinne po zakończeniu każdego działu
 - b) kartkówki (ok. 20min) z rozwiązywania zadań rachunkowych
 - c) krzyżówki do aktualnie realizowanego materiału
 - d) odpowiedzi ustne
 - e) inne formy aktywności np. udział w konkursach, projekty, doświadczenia.
 - f) obserwacja ucznia: przygotowanie do lekcji, aktywność na zajęciach
2. Sprawdziany całogodzinne są zapowiadane, z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem i podany jest zakres sprawdzanych umiejętności i wiedzy.
3. Kartkówki nie muszą być zapowiadane.
4. Uczeń nieobecny na sprawdzianie jest zobowiązany go napisać w terminie uzgodnionym z nauczycielem.
5. Każdy sprawdzian czy kartkówkę napisane na niesatysfakcjonującą ucznia ocenę, można poprawić. Poprawa jest dobrowolna, odbywa się tylko raz i w ciągu 2 tygodni od dnia podania informacji o ocenach. Ocenę z poprawy wpisuje się w dzienniku obok oceny pierwszej ze sprawdzianu.
6. Poprawa odbywa się poza jednostką lekcyjną, w terminie ustalonym przez nauczyciela.
7. Na koniec półroczna nie przewiduje się dodatkowych sprawdzianów zaliczeniowych.
8. Po dłuższej nieobecności w szkole (powyżej 1 tygodnia) uczeń ma prawo nie być oceniany. Uczeń ma obowiązek nadrobić treści programowe realizowane podczas jego nieobecności.
9. Uczeń ma obowiązek systematycznie prowadzić zeszyt przedmiotowy.
11. Brak zeszytu należy zgłosić na początku lekcji.
12. Przy ocenianiu, nauczyciel uwzględnia możliwości intelektualne ucznia.

Sposoby informowania uczniów o wynikach ich osiągnięć szkolnych:

- » ustnie – po otrzymaniu oceny,
- » poprzez dziennik elektroniczny

Uczniowie informowani są o swoich ocenach za postępy w nauce w sposób jawny. Ocenę wystawiane są sprawiedliwe i rzetelnie. Prace uczniów są omawiane indywidualnie, bez publicznej krytyki. Zadania w pracach są o zróżnicowanym poziomie, co umożliwia sukces dla każdego. Publicznie doceniany jest wysiłek ucznia, motywując go tym samym do dalszej pracy.

Sposoby informowania rodziców o osiągnięciach szkolnych uczniów:

- » słownie – analiza osiągnięć omawiana jest na wywiadówkach, spotkaniach indywidualnych.
- » poprzez dziennik elektroniczny

UWAGA: sprawdziany i inne prace pisemne są do wglądu u nauczyciela uczącego.

Zasady ustalania oceny bieżącej.

1. Wszystkie formy aktywności oceniane są w skali stopniowej zgodnej ze Statutem Szkoły Podstawowej nr 2 im. Marii Konopnickiej w Jodłowej.
2. Punkty uzyskane z prac pisemnych przeliczane są na stopnie według skali opisanej w statucie szkoły.
3. Krótkie odpowiedzi oceniane są za pomocą systemu „plusów i minusów”, a po uzyskaniu czterech znaczków przeliczane na oceny według następującej zasady:
 - + + + + ocena bardzo dobra (5)
 - + + + - ocena dobra (4)
 - + + - - ocena dostateczna (3)
 - + - - - ocena dopuszczająca (2)
 - - - - ocena niedostateczna (1)
4. Odpowiedzi na pytania problemowe, za rozwiązywanie zadań o podwyższonym stopniu trudności nagradzane są „plusem specjalnym”. Za cztery takie plusy otrzymuje się ocenę celującą (6).
5. Uczniowie i ich rodzice mogą prosić o dodatkowe wyjaśnienia do wystawionej oceny.
6. Wszystkie sprawy sporne, nie ujęte w/w wymaganiach rozstrzygane będą zgodnie ze statutem szkoły i rozporządzeniami MEN

Zasady ustalania oceny półrocznej i rocznej.

1. Ocena półroczna i roczna nie jest średnia arytmetyczną ocen częściowych.
2. Ocenę roczną wystawia się na podstawie uzyskanych ocen w ciągu całego roku szkolnego.
3. Wystawiając ocenę uwzględnia się:
 - stopień opanowania materiału
 - wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków
 - postępy ucznia i jego psychofizyczne predyspozycje i możliwości
 - aktywność na lekcji
 - systematyczność i pilność
4. O zagrożeniu oceną niedostateczną nauczyciel informuje ucznia, jego rodziców oraz wychowawcę klasy na miesiąc przed klasyfikacją.

Zasady uzyskania oceny wyższej niż przewidywana

1. Informacja o przewidywanej ocenie półrocznej lub rocznej podawana jest w dzienniku elektronicznym.
2. Uczeń, dla którego przewidywana ocena nie jest satysfakcjonująca może ubiegać się o ustalenie oceny wyższej zgłaszając to nauczycielowi.
3. Warunkiem przystąpienia do poprawy przewidywanej oceny jest posiadanie oceny pozytywnej ze wszystkich sprawdzianów.
4. Poprawa odbywa się jeden raz w terminie ustalonym z nauczycielem.
5. Poprawa odbywa się w formie sprawdzianu pisemnego. Stopień trudności zadań na sprawdzianie zależy od oceny o jaką ubiega się uczeń.
6. Ocena przewidywana zostanie zmieniona jeśli uczeń na sprawdzianie poprawkowym uzyska co najmniej 80% punktów. Wynik ze sprawdzianu wpisuje się do dziennika.

Kryteria ocen z fizyki

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który opanował w całość wiedzy i umiejętności w zakresie realizowanych treści. Samodzielnie i sprawnie posługuje się zdobytymi umiejętnościami w rozwiązywaniu zadań rachunkowych wielodziałaniowych, z uwzględnieniem jednostek i przekształceń wzorów. Proponuje nietypowe, inne niż nauczyciel sposoby rozwiązywania zadań. Samodzielnie wyjaśnia zjawiska fizyczne w oparciu o poznane wiadomości. Prace pisemne pisze w większości na oceny celujące.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który opanował wiedzę i umiejętności określone w podstawie nauczania danej klasy. Sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami w rozwiązywaniu problemów ujętych w podstawie i nowych sytuacjach. Rozwiązując zadania rachunkowe bezbłędnie posługuje się jednostkami i wzorami. Samodzielnie i poprawnie przekształca wzory.

Sprawnie posługuje się definicjami, terminologią i symboliką fizyczną. Jest zawsze przygotowany do zajęć i bierze w nich aktywny udział. Prace pisemne pisze w większości na oceny bardzo dobre.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który opanował zdecydowaną większość (min 75%) wiedzy i umiejętności określonych w podstawie programowej z fizyki. Sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami i samodzielnie rozwiązuje typowe zadania rachunkowe. Wykonuje proste przekształcenia wzorów. Zadania o stopniu trudniejszym rozwiązuje z pomocą nauczyciela. Poprawnie posługuje się definicjami, pojęciami, terminologią i symboliką fizyczną. Potrafi wykorzystać pojęcia fizyczne do opisu przemian zachodzących w przyrodzie. Sprawdziany pisze w większości na ocenę dobrą.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który opanował wiadomości i umiejętności zawarte w podstawie programowej z fizyki w zakresie umożliwiającym postępy w dalszym uczeniu się (min 50%). Rozwiązuje samodzielnie typowe zadania obliczeniowe z zastosowaniem podstawowych wzorów fizycznych. Systematycznie i na miarę swoich możliwości przygotowuje się do zajęć i stara się brać w nich aktywny udział. Sprawdziany pisze w większości na ocenę dostateczną.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który w ograniczonym zakresie opanował podstawowe wiadomości i umiejętności z fizyki, ma braki, ale nie przekreśla to możliwości uzyskania podstawowej wiedzy z fizyki w dalszym toku nauki. Rozwiązuje z pomocą nauczyciela zadania typowe o niewielkim stopniu trudności. Wykazuje się znajomością podstawowych pojęć, definicji, wzorów i jednostek. Sprawdziany pisze w większości na ocenę dopuszczającą.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą. Nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności wynikających z podstawy programowej co uniemożliwia dalszy proces uczenia się fizyki. Nie potrafi, nawet przy pomocy nauczyciela wykonać najprostszych zadań i ćwiczeń.

Dla uczniów posiadających opinię Poradni Psychologicznej – Pedagogicznej wymagania edukacyjne są dostosowane do ich indywidualnych potrzeb edukacyjnych i psychofizycznych.

opracowała: Ewa Maczuga

TECHNIKA

celujący - otrzymuje uczeń, który pracuje systematycznie, wykonuje wszystkie zadania samodzielnie, a także starannie i poprawnie pod względem merytorycznym. Opanował wiedzę obejmującą wszystkie wymagania programowe, uzyskuje bardzo dobre oceny ze sprawdzianów, a podczas wykonywania praktycznych zadań bezpiecznie posługuje się narzędziami i dba o właściwą organizację miejsca pracy

bardzo dobry - otrzymuje uczeń, który pracuje systematycznie i z reguły samodzielnie wykonuje zadania poprawnie pod względem merytorycznym. Ponadto uzyskuje co najmniej dobre oceny ze sprawdzianów i wykonuje działania techniczne w odpowiednio zorganizowanym miejscu pracy i z zachowaniem podstawowych zasad bezpieczeństwa

dobry - uzyskuje uczeń, który podczas pracy na lekcjach korzysta z niewielkiej pomocy nauczyciela lub koleżanek kolegów. Ze sprawdzianów otrzymuje co najmniej oceny dobre, a podczas wykonywania prac praktycznych właściwie dobiera narzędzia i utrzymuje porządek na swoim stanowisku

dostateczny - otrzymuje uczeń, który pracuje systematycznie, ale podczas realizowania działań technicznych w dużej mierze korzysta z pomocy innych osób, a treści nauczania opanował na poziomie dostatecznym. Na stanowisku pracy nie zachowuje porządku

dopuszczający - otrzymuje uczeń, który z trudem wykonuje działania zaplanowane do zrealizowania podczas lekcji, ale podejmuje w tym kierunku starania. Ze sprawdzianów osiąga wyniki poniżej oceny dostatecznej. Pracuje niesystematycznie, często jest nieprzygotowany do lekcji

niedostateczny - uzyskuje uczeń, który nie zdobył wiadomości i umiejętności niezbędnych do dalszego kształcenia. W trakcie pracy na lekcji nie wykazuje zaangażowania, przeważnie jest nieprzygotowany do zajęć i lekceważy podstawowe obowiązki szkolne.

Podczas oceniania szczególną uwagę zwraca się na:

zaangażowanie w wykonywane zadania, pomysłowość, właściwy dobór materiałów, estetyka wykonania, umiejętność pracy w grupie, obowiązkowość i systematyczność, udział w pracach na rzecz szkoły i ochrony środowiska naturalnego. rozumienie zjawisk technicznych, umiejętność wnioskowania, czytanie ze zrozumieniem instrukcji urządzeń i przykładów dokumentacji technicznej, umiejętność organizacji miejsca pracy, właściwe wykorzystanie materiałów, narzędzi i urządzeń technicznych, przestrzeganie zasad BHP, dokładność i staranność wykonywania zadań, przyjmowanie postawy proekologicznej, przyjmowanie zasady szacunku wobec innych uczestników ruchu drogowego, w tym umiejętność udzielania im pomocy w sytuacji zagrożenia zdrowia, przestrzeganie przepisów i zasad obowiązujących w ruchu drogowym dotyczących pieszego, kierującego rowerem oraz innymi urządzeniami wykorzystywanymi przez uczniów w ruchu drogowym, takimi jak: hulajnogi elektryczne, urządzenia transportu osobistego i urządzenia wspomagające ruch. udział i uzyskane wyniki w konkursach wiedzy technicznej, turniejach bezpieczeństwa ruchu drogowego i zawodach związanych z udzielaniem pierwszej pomocy

Na zajęciach techniki ocenie mogą podlegać następujące formy aktywności ucznia:

1. prace praktyczne:
 - a) wykonanie projektów technicznych,
 - b) prace konstrukcyjne (np. modele, makiety),
 - c) prace manualne (np. szycie, składanie, montaż),
 - d) zadania z zakresu bezpieczeństwa i organizacji pracy;
2. prace pisemne:
 - a) testy i sprawdziany wiedzy,
 - b) karty pracy,
 - c) referaty i krótkie opisy procesów technicznych,
 - d) plany lub schematy techniczne;
3. wypowiedzi ustne:
 - a) odpowiedzi na pytania nauczyciela,
 - b) prezentacje własnych projektów,
 - c) udział w dyskusjach;
4. praca w grupach (projektowanie, montaż, rozwiązywanie problemów technicznych);
5. udział w konkursach technicznych, wystawach i innych formach aktywności pozalekcyjnej.

Wobec uczniów posiadających opinie i orzeczenia poradni psychologiczno - pedagogicznej stosuje się ocenianie stosowne do ich osiągnięć, możliwości, zaangażowania. Uczeń ma prawo zgłosić nieprzygotowanie do lekcji, które nauczyciel odnotuje w dzienniku i nie będzie ono brane pod uwagę przy klasyfikacji. Zgłoszenie braku przygotowania musi się odbyć na początku lekcji, a nie w czasie jej trwania. Uczeń może przystąpić do poprawy każdej oceny 1x w terminie dwóch tygodni od jej otrzymania.

MUZYKA

Przy ocenie powinno się uwzględniać przede wszystkim zaangażowanie i wkład pracy, znajomość literatury muzycznej i związaną z tym wiedzę, a także umiejętność śpiewania i gry na instrumentach.

Ocenie podlegać będą następujące elementy:

- śpiew,
- gra (na instrumencie melodycznym, np. na flecie, dzwonkach, flażolecie, oraz na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych),
- wypowiedzi ucznia na temat utworów muzycznych,
- działania twórcze,
- znajomość terminów i wiedza muzyczna,
- aktywność na lekcjach,
- prowadzenie zeszytu przedmiotowego.

Kryteria i zakres oceniania na lekcjach muzyki.

Ocenę **celującą** otrzymuje uczeń, który:

- prawidłowo i całkowicie samodzielnie śpiewa piosenki z podręcznika oraz z repertuaru dodatkowego,
- prawidłowo gra na różnych instrumentach melodycznych melodie z podręcznika oraz z repertuaru dodatkowego,

- samodzielnie odczytuje i wykonuje dowolny utwór,
- potrafi rozpoznać budowę utworu muzycznego,
- bierze czynny udział w pracach szkolnego zespołu muzycznego lub chóru,
- jest bardzo aktywny muzycznie,
- wykonuje różne zadania twórcze, np. układa melodię do wiersza, akompaniament perkusyjny do piosenki.

Ocenę **bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- prawidłowo i samodzielnie śpiewa większość piosenek przewidzianych w programie nauczania,
- prawidłowo i samodzielnie gra na instrumentach melodycznych większość melodii przewidzianych w programie nauczania,
- umie bezbłędnie wykonywać rytmy – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych,
- potrafi rytmizować teksty,
- rozumie zapis nutowy i potrafi się nim posługiwać,
- zna podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy,
- podaje nazwiska wybitnych kompozytorów z programu danej klasy.

Ocenę **dobłą** otrzymuje uczeń, który:

- poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela śpiewa pieśni i piosenki jednogłosowe,
- poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela gra kilka melodii oraz akompaniamentów do piosenek na używanym na lekcjach instrumencie melodycznym,
- wykonuje proste rytmy – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych,
- rytmizuje łatwe teksty,
- zna podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy i wie, co one oznaczają,
- prowadzi systematycznie i starannie zeszyt przedmiotowy lub zeszyt ćwiczeń.

Ocenę **dostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela śpiewa niektóre piosenki przewidziane w programie nauczania,
- niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela gra na używanym na lekcjach instrumencie melodycznym niektóre melodie przewidziane w programie nauczania,
- wykonuje najprostsze ćwiczenia rytmiczne – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych,
- zna tylko niektóre terminy i pojęcia muzyczne,
- prowadzi zeszyt niesystematycznie i niestarannie.

Ocenę **dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który:

- niedbale, nie starając się poprawić błędów, śpiewa kilka najprostszych piosenek przewidzianych w programie nauczania,
- niedbale, nie starając się poprawić błędów, gra na instrumencie melodycznym gamę i kilka najprostszych utworów przewidzianych w programie nauczania,
- niechętnie podejmuje działania muzyczne,
- myli terminy i pojęcia muzyczne,
- dysponuje tylko fragmentaryczną wiedzą,
- najprostsze polecenia – ćwiczenia rytmiczne – wykonuje z pomocą nauczyciela.

Ocenę **niedostateczną** uczeń otrzymuje tylko w sytuacjach wyjątkowych, np. gdy, mimo usilnych starań nauczyciela, wykazuje negatywny stosunek do przedmiotu oraz ma bardzo duże braki w zakresie podstawowych wymagań edukacyjnych dotyczących wiadomości i umiejętności przewidzianych dla danej klasy. Mimo pomocy nauczyciela nie potrafi i nie chce wykonać najprostszych poleceń wynikających z programu danej klasy. Nie prowadzi również zeszytu przedmiotowego lub zeszytu ucznia.

Kryteria oceniania

1. Podczas wystawiania oceny za **śpiew** należy wziąć pod uwagę: poprawność muzyczną, znajomość tekstu piosenki, ogólny wyraz artystyczny.
2. Przy wystawianiu oceny za **grę na instrumencie** trzeba uwzględnić: poprawność muzyczną, płynność i technikę gry, ogólny wyraz artystyczny.

3. Wystawiając ocenę za **wypowiedzi** na temat utworów muzycznych, połączoną ze znajomością podstawowych wiadomości i terminów muzycznych, należy wziąć pod uwagę:

- zaangażowanie i postawę podczas słuchania,
- rozpoznawanie brzmienia poznanych instrumentów i głosów,
- rozpoznawanie w słuchanych utworach polskich tańców narodowych,
- podstawową wiedzę na temat poznanych kompozytorów,
- wyrażanie muzyki środkami pozamuzycznymi (np. na rysunku, w opowiadaniu, dramie).

4. Przy wystawianiu oceny za **działania twórcze** – wokalne i instrumentalne (zaleca się odpytywanie tylko ochotników) – należy wziąć pod uwagę:

- rytmizację tekstów,
- improwizację: rytmiczną, melodyczną (wokálną i instrumentalną) oraz ruchową,
- umiejętność korzystania ze zdobytych wiadomości i umiejętności przy wykonywaniu zadań twórczych, np. wymagających korelacji działań muzyczno-plastycznych,
- umiejętność przygotowywania ilustracji dźwiękowej do opowiadania, komiksu, grafiki itp. (dobieranie efektów dźwiękowych),
- umiejętność tworzenia prostych akompaniamentów perkusyjnych.

5. Ocena **aktywności** na lekcji oraz za udział w wydarzeniach artystycznych szkoły.

Za aktywną postawę na lekcji uczeń może otrzymać ocenę dobrą lub bardzo dobrą. Za systematyczny udział w występach, należy podwyższyć uczniowi ocenę z muzyki o jeden stopień.

6. Przy wystawianiu oceny za **zeszyt** przedmiotowy lub zeszyt ćwiczeń należy wziąć pod uwagę:

- estetykę ogólną,
- systematyczność,
- prace domowe odrabiane przez ucznia samodzielnie.

mgr Lena Goleń

PLASTYKA

Podczas ustalania oceny z plastyki szczególną uwagę należy zwrócić na wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki zajęć. Oprócz wiedzy i umiejętności równie ważna jest pozytywna postawa wobec przedmiotu. Składają na nią: aktywne uczestnictwo w zajęciach, przynoszenie na lekcje odpowiednich materiałów i przyborów, przestrzeganie zasad BHP podczas posługiwania się narzędziami, efektywne gospodarowanie czasem przeznaczonym na ćwiczenia plastyczne, a także zachowywanie porządku w swoim miejscu pracy – zarówno podczas zajęć, jak i po ich zakończeniu. Nie bez znaczenia są też dobre wyniki osiągnięte w konkursach plastycznych, udział w szkolnych i pozaszkolnych uroczystościach (przygotowywanie oprawy plastycznej imprez), uczestnictwo w dodatkowych zajęciach pozalekcyjnych, wykonywanie ponadobowiązkowych prac plastycznych, przygotowywanie gazetek szkolnych lub informacji wzbogacających proces lekcyjny na podstawie różnych źródeł.

Ocenianie prac plastycznych należy do najbardziej kontrowersyjnych aspektów ewaluacji, gdyż nie wszyscy uczniowie wykazują uzdolnienia w dziedzinie działań artystycznych. Aby dokonać sprawiedliwej oceny, nauczyciel powinien jawnie i w sposób konkretny określić kryteria oceniania, tak aby uczniowie sami mogli oceniać pracę zarówno własną, jak i kolegów. Do najczęściej wskazywanych kryteriów należą: zgodność pracy z tematem lekcji, poprawność wykorzystanych układów kompozycyjnych, trafność doboru środków artystycznego wyrazu, umiejętność posługiwania się daną techniką plastyczną, pomysłowość w doborze materiałów i narzędzi, stosowanie niekonwencjonalnych, twórczych rozwiązań, oryginalność realizacji danego tematu oraz estetyka pracy (ostatnie kryterium nie dotyczy uczniów cierpiących na różne dysfunkcje).

Stopnie szkolne

Stopień dopuszczający

Przyswojenie przez ucznia podstawowych wiadomości i umiejętności wymienionych w programie nauczania dla przedmiotu *plastyka* stanowi podstawę do wystawienia oceny dopuszczającej. Dziecko powinno

rozwiązywać (samodzielnie bądź z pomocą nauczyciela) zadania plastyczne o niewielkim stopniu trudności, wykorzystując w stopniu minimalnym dostępne narzędzia pracy.

Stopień dostateczny

Jeżeli uczeń opanuje w stopniu średnim materiał objęty programem nauczania (braki w wiadomościach o charakterze szczegółowym), należy wystawić mu ocenę dostateczną. Dziecko powinno samodzielnie rozwiązywać zadania plastyczne o niewielkim stopniu trudności, poprawnie posługując się różnymi przyborami i narzędziami pracy.

Stopień dobry

Stosowanie przez ucznia w praktyce elementów zdobytej wiedzy teoretycznej oraz jego aktywne uczestnictwo w zajęciach (udział w dyskusjach na temat prezentowanych obiektów, staranne wykonywanie ćwiczeń obowiązkowych) stanowi podstawę do wystawienia oceny dobrej. Dziecko powinno samodzielnie rozwiązywać zadania teoretyczne, odpowiednio posługiwać się przyborami i narzędziami oraz wykonywać prace plastyczne poprawne pod względem technicznym i estetycznym.

Stopień bardzo dobry

Uczeń, który opanował wszystkie określone w programie nauczania wiadomości i umiejętności oraz wykorzystuje je w działaniach plastycznych, otrzymuje stopień bardzo dobry. Dziecko bierze udział w dyskusjach na temat prezentowanych obiektów, podczas których przekonująco uzasadnia swoje poglądy. Stosuje również z powodzeniem wiedzę teoretyczną, wykonując ćwiczenia praktyczne, oraz sprawnie operuje wybraną techniką plastyczną. Ponadto chętnie uczestniczy w różnorodnych działaniach plastycznych na terenie szkoły i poza nią (startuje w konkursach plastycznych, wykonuje gazetki szkolne i oprawę plastyczną imprez, należy do koła zainteresowań) oraz uzupełnia wiadomości samodzielnie dobranymi lub wskazanymi przez nauczyciela lekturami.

Stopień celujący

Jeżeli uczeń przejawia szczególne zainteresowania plastyką (np. kolekcjonuje reprodukcje i książki o sztuce, przygotowuje referaty i pomoce dydaktyczne, uczęszcza do galerii, muzeów itp.) oraz posiada wiedzę i umiejętności określone w programie nauczania, może uzyskać stopień celujący. Ponadto powinien aktywnie uczestniczyć w zajęciach pozalekcyjnych, osiągać sukcesy w konkursach plastycznych, wykazywać zaangażowanie i twórczą inicjatywę we wszelkich działaniach plastycznych na terenie szkoły oraz poza nią.

Wymagania edukacyjne

Spełnienie wymagań pozwala postawić ocenę dopuszczającą.	Z pomocą nauczyciela uczeń: · wymienia placówki działające na rzecz kultury, · tłumaczy zasady zachowania się w muzeum, · wskazuje zabytki znajdujące się w regionie, · podaje nazwiska najwybitniejszych malarzy polskich i zagranicznych, · wyjaśnia, kogo możemy nazywać twórcą ludowym, · opisuje tradycje i symbole związane ze świętami Bożego Narodzenia oraz z Wielkanocą, · nazywa elementy dzieła plastycznego (linia, punkt, kontur, plama, walor barwa, światłocień, technika, faktura, kształt, kompozycja, perspektywa), · wskazuje podstawowe środki wyrazu plastycznego znajdujące się w najbliższym otoczeniu i je opisuje, · wyjaśnia znaczenie niektórych z omówionych na lekcji terminów plastycznych, · wymienia nazwy niektórych z poznanych dziedzin sztuki (np. rysunek, malarstwo, grafika, rzeźba, architektura, sztuka użytkowa, sztuka ludowa oraz współczesne formy: fotografika, film, instalacja, asamblaż, happening, performance),
---	--

	· rozróżnia dzieła należące do poszczególnych dziedzin twórczości artystycznej (rysunek, malarstwo, grafika, rzeźba, architektura, sztuka ludowa, rzemiosło artystyczne itd.), · tłumaczy, czym zajmują się rysownik, malarz, grafik, rzeźbiarz i architekt, · wskazuje różnice między rysunkiem a malarstwem, · uzyskuje barwy pochodne, wykorzystując barwy podstawowe, · wymienia podstawowe elementy warsztatu fotograficznego, · nazywa niektóre gatunki filmowe, · wskazuje środki przekazu należące do nowych mediów, · wskazuje podstawowe narzędzia pracy plastyka i wykorzystuje je w minimalnym stopniu w swoich działaniach, · podejmuje próby zastosowania elementów teorii w ćwiczeniach praktycznych, · wykonuje zadania plastyczne o niewielkim stopniu trudności, · utrzymuje w porządku swój warsztat pracy, · stara się przestrzegać zasad BHP podczas działań na lekcji.
Spełnienie wymagań pozwala postawić ocenę dostateczną.	Uczeń: · określa rolę elementów plastycznych w swoim najbliższym otoczeniu, · wskazuje miejsca w swoim regionie, w których można obejrzeć dzieła plastyczne, · wymienia najsłynniejsze polskie zabytki oraz zabytki znajdujące się w regionie, · podaje przykłady dziedzin sztuki uprawianych przez twórców ludowych oraz wykorzystywanych przez tych artystów technik plastycznych, · wyjaśnia znaczenie wybranych tradycji i symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia oraz z Wielkanocą, · opisuje elementy dzieła plastycznego, · tłumaczy znaczenie omówionych na lekcji terminów plastycznych, · wymienia poznane podczas lekcji dziedziny sztuki, · omawia poznane techniki malarskie, nazywając wykorzystywane w nich narzędzia i podłoża, · wyjaśnia najważniejsze podziały barw, · wskazuje elementy i układy tworzące daną kompozycję, · przygotowuje ilustrację z zastosowaniem danego rodzaju kompozycji, · rozpoznaje rodzaj kompozycji wykorzystanej w wybranych dziełach przedstawionych na reprodukcjach, · wykonuje rysunek z zastosowaniem wybranej perspektywy, · podaje najważniejsze cechy wybranych perspektyw malarskich, · tłumaczy, czym różni się technika druku wypukłego od techniki druku wklęsłego, · wymienia poszczególne rodzaje rzeźby, · dokonuje podziału architektury ze względu na jej funkcję, · wskazuje wytwory wzornictwa przemysłowego w najbliższym otoczeniu, · projektuje przedmioty codziennego użytku, · wyjaśnia, czym różni się fotografia artystyczna od fotografii użytkowej, · określa różnice między dziełami kina artystycznego a filmami komercyjnymi, · omawia funkcję nowych mediów w sztuce, · rozpoznaje narzędzia pomocne w pracy rysownika, malarza, rzeźbiarza, grafika, fotografika i filmowca, · omawia funkcje typowych narzędzi stosowanych w poszczególnych technikach plastycznych, · przedstawia obiekty na płaszczyźnie i w przestrzeni, posługując się

	podstawowymi środkami wyrazu plastycznego, · stosuje w działaniach artystycznych różne narzędzia i podłoża, · dostrzega wpływ faktury użytego podłoża na efekt końcowy działań plastycznych, · prowadzi zeszyt przedmiotowy, · uczestniczy w dyskusjach o prezentowanych obiektach po zachęcie ze strony nauczyciela, · stosuje się do zasad organizacji pracy, · przynosi na lekcję odpowiednie materiały i narzędzia, · aktywnie pracuje w grupie, · utrzymuje w porządku swój warsztat pracy, · przestrzega zasad BHP podczas działań plastycznych.
Spełnienie wymagań pozwala postawić ocenę dobrą.	Uczeń: · określa rolę elementów plastycznych w swoim najbliższym otoczeniu, · podaje nazwiska najwybitniejszych malarzy polskich i zagranicznych, · wymienia najsłynniejsze polskie zabytki i dzieła sztuki oraz zabytki znajdujące się w regionie, · analizuje wybrane dzieła sztuki, stosując wiedzę zdobytą podczas lekcji, · wskazuje najbliższy skansen, · wyjaśnia, czym są pieta i świątek, oraz określa ich cechy na podstawie fotografii, · omawia wybrane tradycje i symbole związane ze świętami Bożego Narodzenia oraz z Wielkanocą, · charakteryzuje poszczególne dziedziny sztuki, · opisuje wybrane środki wyrazu plastycznego i przyporządkowuje je do określonej grupy elementów tworzących dzieło, · wymienia cechy poszczególnych rodzajów kompozycji, · określa sposób przedstawiania przestrzeni oraz rodzaje faktury zastosowane w dziele zaprezentowanym na oglądanej reprodukcji, · rozpoznaje, jakimi narzędziami posłużył się twórca dzieła poznawanego w postaci reprodukcji, · wyjaśnia, jak stosować sztalugi, matrycę i dłuto, · tłumaczy znaczenie poznanych terminów plastycznych, uzupełniając swoje definicje przykładami dzieł sztuki, · omawia wpływ barw ciepłych i zimnych na samopoczucie człowieka, · rozróżnia rodzaje malarstwa ze względu na przedstawianą tematykę (portret, pejzaż, martwa natura, malarstwo historyczne, rodzajowe itd.), · charakteryzuje prace graficzne, zwracając szczególną uwagę na materiał użyty do wykonania matrycy, · wskazuje różnice pomiędzy rzeźbą tradycyjną a kompozycją przestrzenną, · porównuje wzornictwo przemysłowe z rzemiosłem artystycznym, · wymienia podobieństwa między techniką malarską a techniką fotograficzną, · nazywa środki wyrazu artystycznego wykorzystywane w filmie (perspektywa, światło, kolor) oraz określa ich wpływ na atmosferę dzieła, · wymienia cechy charakterystyczne sztuki nowych mediów, · stosuje elementy wiedzy teoretycznej w ćwiczeniach praktycznych, · używa waloru w działaniach plastycznych odpowiednio do tematu i charakteru pracy, · wyjaśnia, w jaki sposób ukazać światłocien na rysunku, · dobiera narzędzia i podłoża w zależności od charakteru i tematu wykonywanej pracy plastycznej, · posługuje się właściwie przyborami i narzędziami plastycznymi, · porównuje środki wyrazu plastycznego zastosowane w dwóch wybranych

	dziełach malarskich zaprezentowanych na reprodukcjach, wykorzystuje dany rodzaj kompozycji oraz wybraną technikę plastyczną podczas tworzenia ilustracji, omawia wybrany obraz pod kątem zastosowanego rodzaju kompozycji, tłumaczy, na czym polega perspektywa przedstawiona na obrazie, dobiera rodzaj perspektywy do tematu wykonywanej pracy, wykorzystując w praktyce wiedzę teoretyczną, realizuje proste projekty w dziedzinie sztuki użytkowej, wykonuje prace plastyczne poprawne pod względem technicznym i estetycznym, określa rolę środków wyrazu, które zastosował w pracy plastycznej, prowadzi systematycznie zeszyt przedmiotowy, zachowuje koncentrację podczas lekcji, uczestniczy aktywnie w dyskusjach na temat prezentowanych obiektów, organizuje poprawnie swoje miejsce pracy oraz przynosi na lekcję odpowiednie materiały i narzędzia, efektywnie wykorzystuje czas przeznaczony na działalność twórczą, utrzymuje w porządku swój warsztat pracy, przestrzega zasad BHP podczas posługiwania się narzędziami.
Spełnienie wymagań pozwala postawić ocenę bardzo dobrą.	Uczeń: · dyskutuje na temat roli sztuki w życiu człowieka, · wymienia nazwiska najwybitniejszych artystów polskich i zagranicznych (malarzy, rzeźbiarzy, architektów), · zdobywa z różnych źródeł (internet, lokalna prasa, dostępne książki) informacje na temat artystów tworzących w regionie, · wymienia placówki kultury znajdujące się w rodzinnej miejscowości lub najbliższej okolicy oraz wyjaśnia, czym się one zajmują, · omawia rolę muzeów w procesie edukacji społeczeństwa, · wykazuje się rozległą wiedzą na temat polskich zabytków, · rozpoznaje wybrane dzieła architektury i sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury, · określa funkcje wybranych dzieł oraz wskazuje cechy wyróżniające je spośród innych tekstów kultury z danej epoki, · posługuje się w swoich wypowiedziach podstawowymi terminami z poszczególnych dziedzin sztuki, · bierze aktywny udział w dyskusji dotyczącej podobieństw i różnic między poszczególnymi dziedzinami sztuki, · porównuje wybrane dzieła plastyczne pod kątem użytych w nich środków wyrazu plastycznego, · omawia wybrane przykłady wytworów sztuki ludowej pod względem ich formy i użytego materiału, · opisuje (w oparciu o przekazy ludowe) tradycje podtrzymywane w swoim regionie, · wylicza różnice między malarstwem realistycznym a malarstwem abstrakcyjnym, · określa cechy rzeźb należących do różnych rodzajów na podstawie wybranych przykładów, · opowiada o wybranej zabytkowej budowli i charakteryzuje jej funkcje, · analizuje wybrane wytwory wzornictwa przemysłowego i rzemiosła artystycznego pod kątem ich funkcjonalności i estetyki, · omawia elementy dzieła plastycznego (kompozycja, światłocień, perspektywa, barwa) widoczne na wybranych fotografiach, · określa gatunek filmu na podstawie zaprezentowanego fragmentu, · świadomie korzysta z narzędzi sztuki nowych mediów (programy graficzne

	itp.) w swojej działalności twórczej, · przestrzega praw autorskich, · potrafi właściwie wykorzystać zdobytą wiedzę teoretyczną we własnej twórczości, · operuje sprawnie wybraną techniką plastyczną, · wykonuje oryginalne i pomysłowe prace zgodne z podanym tematem, · wybiera technikę odpowiednią dla najlepszego wyrażenia tematu i analizuje ją pod kątem uzyskanych efektów plastycznych, · tworzy prace, ujawniając bogatą wyobraźnię i zręcznie wykorzystując możliwości wyrazu stwarzane przez różnorodne środki plastyczne oraz fakturę podłoża, · realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych, stosując m.in. narzędzia i wytwory multimedialne, · posługuje się biegle poszczególnymi środkami wyrazu plastycznego, · stosuje plamy walorowe w celu ukazania w rysunku światłocienia na przedmiotach, · dokonuje ekspresji uczuć i nastrojów w pracy plastycznej za pomocą odpowiednio dobranych środków plastycznych, · wykorzystuje umiejętnie różne rodzaje perspektywy w celu ukazania przestrzeni na płaszczyźnie, · analizuje własną pracę pod kątem zastosowanych środków wyrazu plastycznego, · bierze udział w konkursach plastycznych przeprowadzanych na terenie szkoły lub poza nią, · prowadzi zeszyt przedmiotowy systematycznie i estetycznie, · jest aktywny podczas lekcji, z zaangażowaniem dyskutuje o prezentowanych obiektach, · organizuje swoje miejsce pracy, przynosi na lekcję odpowiednie materiały i narzędzia, · efektywnie wykorzystuje czas przeznaczony na działalność twórczą, · utrzymuje w porządku swój warsztat pracy zarówno podczas działań plastycznych, jak i po ich zakończeniu, · przestrzega zasad BHP podczas posługiwania się narzędziami.
Spełnienie wymagań pozwala postawić ocenę celującą.	Uczeń: · wykazuje szczególne zainteresowanie sztukami plastycznymi, · uzasadnia swoje upodobania estetyczne, · ciekawie opowiada o zabytkach swojego regionu, · gromadzi dodatkowe wiadomości związane z plastyką, · kolekcjonuje reprodukcje dzieł plastycznych i książki o sztuce, · wykazuje znajomość literatury przedmiotu wykraczającą poza materiał omawiany na lekcjach, · orientuje się w wydarzeniach plastycznych odbywających się w kraju i na świecie (wystawy, konkursy, biennale), · uczęszcza do galerii, muzeów itp., · wymienia nazwiska wybitnych artystów działających w jego miejscowości lub regionie, · ocenia znaczenie twórczości wybranego artysty i jego zasługi dla środowiska lokalnego, regionu, kraju, świata, · posiada wiedzę i umiejętności znacznie wykraczające poza treści wymienione w programie nauczania, · bierze czynny udział w zajęciach plastycznych, · analizuje prezentowane obiekty pod kątem ich treści, formy i emocjonalnego oddziaływania, · wykonuje prace dodatkowe będące uzupełnieniem treści poznanych na

	lekcji (opracowuje referaty traktujące o zagadnieniach poruszanych w literaturze przedmiotu, wykonuje pomoce dydaktyczne itp.), · wykorzystuje zdobytą wiedzę teoretyczną w pozalekcyjnych działaniach plastycznych (np. należy do szkolnego koła zainteresowań), · aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły (gazetki szkolne, dekoracje okolicznościowe) i regionu, · zdobywa nagrody na konkursach plastycznych, · wzorowo prowadzi zeszyt przedmiotowy (nowatorska forma, wzbogacona materiałem ilustracyjnym i teoretycznym), · przygotowuje się systematycznie do zajęć, · utrzymuje wzorowy porządek na swoim stanowisku pracy, zarówno podczas działań plastycznych, jak i po ich zakończeniu, · przestrzega zasad BHP podczas posługiwania się narzędziami.
--	---

Raz w semestrze uczeń może zgłosić nieprzygotowanie do zajęć.

Uczeń może nie oddać jednej pracy plastycznej w semestrze do oceny.

mgr Lena Goleń

JĘZYKI OBCE

ocenę celującą otrzymuje uczeń który:

- poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne;
- buduje poprawne i spójne zdania twierdzące, pytające i przeczące,
- poprawnie używa słownictwa o charakterze złożonym, abstrakcyjnym, często wykraczający poza zakres wprowadzonego słownictwa;
- rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i instrukcje w podręczniku;
- rozumie dokładnie sens danego tekstu lub rozmowy;
- poprawnie przekazuje ustnie potrzebne informacje;
- dysponuje zakresem czynnego słownictwa wykraczającym poza podstawę programową;
- ma doskonałą wymowę;
- pisze spójne teksty, często o długości większej niż wymagana, używa prawidłowej pisowni i interpunkcji;
- potrafi korzystać z innych źródeł niż podręcznik, w celu samodzielnego pogłębiania znajomości języka angielskiego;
- wykonuje podczas lekcji oraz testów i sprawdzianów zadania o podwyższonym stopniu trudności;
- zajmuje wysokie miejsca w konkursach językowych
- otacza opieką uczniów potrzebujących pomocy na lekcji, występuje w roli nauczyciela dla tych uczniów;

ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń który:

- poprawnie operuje poznanymi strukturami gramatycznymi;
- buduje poprawne i spójne zdania twierdzące, pytające i przeczące, stosuje poprawny szyk wyrazów;
- poprawnie używa słownictwa o charakterze złożonym, abstrakcyjnym;
- rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i instrukcje w podręczniku;
- rozumie ogólny sens danego tekstu lub rozmowy;
- wybiera z tekstu lub dialogu kluczowe lub potrzebne informacje;
- bez większych błędów przekazuje ustnie proste informacje;
- dysponuje dużym zakresem czynnego słownictwa i zrozumiałą wymową;
- poprawnie czyta i bardzo dobrze rozumie ogólny sens tekstu;
- pisze spójny, o wymaganej długości tekst zawierający poprawne zdania z pełnymi informacjami, używa prawidłowej pisowni i interpunkcji.

ocenę dobrą otrzymuje uczeń który:

- poprawnie operuje większością poznanych struktur gramatycznych, buduje spójne zdania;

- stosuje dość szeroki zakres słownictwa związanego głównie z życiem codziennym, poprawnie używa niedużej ilości słownictwa abstrakcyjnego;
- rozumie większość poleceń nauczyciela;
- na ogół rozumie ogólny sens słyszanych tekstów i dialogów, wydobywa z nich większość kluczowych lub potrzebnych informacji;
- podczas rozmowy używa odpowiednich sformułowań (pyta, odpowiada, itp.);
- dość poprawnie, bez większych błędów, przekazuje informacje;
- dysponuje wystarczającym zakresem słownictwa do wyrażenia myśli i przekazania prostych informacji;
- poprawnie czyta i dobrze rozumie czytany tekst;
- ma dość poprawną wymowę;
- pisze na ogół spójny, o wymaganej długości tekst, zawierający w większości poprawne zdania z istotnymi informacjami, używa w większości poprawnej pisowni i interpunkcji.

ocenę dostateczną otrzymuje uczeń który:

- poprawnie posługuje się bardzo podstawowymi strukturami gramatycznymi;
- buduje proste zdania zachowując przeważnie poprawny szyk wyrazów;
- posiada podstawowy zasób słownictwa, poprawnie, ale rzadko używa słownictwa o charakterze bardziej złożonym, abstrakcyjnym;
- z tekstu słuchanego wydobywa część kluczowych lub potrzebnych informacji;
- rozumie niektóre polecenia nauczyciela;
- przekazuje wiadomość ustną na ogół w sposób poprawny, dysponując ograniczonym zakresem czynnego słownictwa oraz nie zawsze prawidłową wymową;
- rozumie około połowę zdań w czytanych tekstach lub dialogu;
- podejmuje próbę napisania pracy zawierającej pełne zdania, proste struktury i słownictwo, podaje większość istotnych informacji, nie zawsze przestrzega wymogów długości tekstu oraz prawidłowej interpunkcji.

ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń który:

- poprawnie stosuje tylko niektóre proste struktury gramatyczne;
- ma trudności z samodzielnym zbudowaniem spójnego zdania;
- dysponuje niewielkim zakresem słownictwa;
- rozumie niektóre proste słuchane teksty lub dialogi, wydobywa pojedyncze, kluczowe informacje; - rozumie polecenia z pomocą nauczyciela;
- ma trudności z ustnym przekazaniem informacji, dysponuje bardzo ograniczonym zasobem słownictwa;
- ma trudności z poprawną wymową;
- czyta teksty z błędami i słabo je rozumie (ograniczony zakres słownictwa biernego);
- ma duże trudności z napisaniem spójnej pracy zawierającej pełne zdania, istotne informacje, o wymaganej długości i interpunkcji.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań przewidzianych na ocenę dopuszczającą (koniecznych, umożliwiających kontynuację nauki na wyższym poziomie kształcenia).

Kryteria oceniania wypowiedzi ustnych:

ocena celująca: uczeń wypowiada się bezbłędnie używając zwrotów i konstrukcji gramatycznych wykraczających poza treści objęte programem nauczania; posiada pełną swobodę wypowiedzi;

ocena bardzo dobra: uczeń wypowiada się bez pomocy nauczyciela; wypowiedź jest poprawna pod względem merytorycznym i językowym; posiada duży zakres słownictwa;

ocena dobra: uczeń przeważnie wypowiada się samodzielnie; posługuje się w miarę poprawnym językiem; potrafi mówić spójnie, z lekkim wahaniem; występują niewielkie uchybienia w stosowaniu konstrukcji gramatycznych;

ocena dostateczna: uczeń stosuje bezbłędnie tylko proste konstrukcje gramatyczne oraz posługuje się bardzo podstawowym zasobem słownictwa; wypowiedź formułuje z pomocą nauczyciela; występują uchybienia w stosowaniu konstrukcji gramatycznych,

ocena dopuszczająca: uczeń potrafi sformułować wypowiedź jedynie z pomocą nauczyciela; słabo zna zasady stosowania podstawowych konstrukcji gramatycznych, ma problemy z ich użyciem; występują braki w słownictwie podstawowym; na lekcji rzadko próbuje zabierać głos w rozmowie; wypowiedzi pisemne są niezrozumiałe;

ocena niedostateczna: uczeń nie jest w stanie sformułować wypowiedzi nawet za pomocą nauczyciela; wykazuje znaczne braki w opanowaniu materiału gramatycznego i podstawowego słownictwa.

Kryteria oceniania prac pisemnych:

ocena celująca : praca pisemna jest wzorowa pod względem gramatycznym, leksykalnym i ortograficznym, zawiera struktury wykraczające poza program nauczania;

ocena bardzo dobra : praca poprawna pod względem gramatycznym, leksykalnym i ortograficznym; uczeń swobodnie używa poznane na lekcji konstrukcje gramatyczne;

ocena dobra : praca na ogół poprawna, błędy gramatyczne, leksykalne czy ortograficzne nie wpływają na logiczny sens wypowiedzi pisemnej;

ocena dostateczna : praca zawierająca poważniejsze błędy gramatyczne leksykalne lub ortograficzne, które utrudniają rozumienie wypowiedzi;

ocena dopuszczająca : praca zawiera liczne, poważne błędy świadczące o niepełnym opanowaniu materiału; sens wypowiedzi jest nielogiczny i chaotyczny;

ocena niedostateczna : praca zawierająca liczne, poważne błędy świadczące o niedostatecznym opanowaniu materiału; wypowiedź jest całkowicie niezrozumiała, lub uczeń nie podejmuje próby pisania;

Kryteria oceniania sprawdzianów i testów – zgodnie ze Statutem Szkoły.

Poprawianie ocen niekorzystnych

Uczeń ma prawo poprawić każdą ocenę 1 x w terminie do dwóch tygodni od jej otrzymania, ocena z poprawy jest wpisywana do dziennika obok oceny pierwotnej.

Przygotowanie do zajęć

Uczeń systematycznie przygotowuje się do zajęć, na lekcję przynosi podręcznik, zeszyt ćwiczeń, zeszyt oraz przybory szkolne. Nieprzygotowanie do zajęć należy zgłaszać nauczycielowi na początku lekcji. Uczeń, który nie posiadał podręcznika, zeszytu ćwiczeń lub zeszytu przedmiotowego lub uczeń nieobecny zobowiązany jest do uzupełnienia brakujących zadań i notatek na następną lekcję.

Sprawności podlegające ocenie w klasach 4-8: mówienie, czytanie, rozumienie tekstu czytanego, rozumienie ze słuchu, pisanie krótkiego tekstu, znajomość pisowni, znajomość struktur gramatycznych, znajomość słownictwa, umiejętność pracy w grupie (projekt, dialogi), zaangażowanie na zajęciach.

WYCHOWANIE FIZYCZNE

Przedmiotowe zasady oceniania z wychowania fizycznego są zgodne z „Wewnątrzszkolnym systemem oceniania” Szkoły Podstawowej Nr 2 im. Marii Konopnickiej w Jodłowej

Ogólne zasady oceniania

Ocenianie ma na celu:

- poinformowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych oraz postępach w tym zakresie,
- pomoc uczniowi w samodzielnym rozwoju poprzez wdrażanie do samokontroli i samooceny własnej sprawności i umiejętności,
- motywowanie ucznia do dalszej pracy, samodoskonalenia,
- dostarczenie rodzicom i nauczycielom rzetelnej informacji o postępach, trudnościach i specjalnych uzdolnieniach ucznia,
- umożliwienie nauczycielowi kontroli rozwoju ucznia, doskonalenie organizacji i metod pracy dydaktyczno-wychowawczej.

Skala ocen – zarówno w ocenianiu cząstkowym, jak i półrocznym oraz rocznym stosuje się następujące stopnie i ich cyfrowe odpowiedniki:

1 – niedostateczny

2 – dopuszczający

3 – dostateczny
4 – dobry
5 – bardzo dobry
6 – celujący
dodatkowe oznaczenia „-” i „+”

Przy ocenianiu nauczyciel bierze pod uwagę indywidualne możliwości ucznia oraz jego wysiłek wkładany w wywiązywanie się z obowiązków na zajęciach wychowania fizycznego.

Przedmiot kontroli i oceny

Ocenianiu podlegają:

Postawa ucznia:

- aktywność i zaangażowanie w przebieg lekcji i przygotowanie się do zajęć,
- sumiennność i staranność w wywiązywaniu się z obowiązków,
- stosunek do partnera i przeciwnika,
- współpraca ze współwiczalcym i w grupie, wzajemna pomoc,
- zdyscyplinowanie,
- przestrzeganie regulaminów obiektów sportowych oraz przestrzeganie zasad bezpieczeństwa na lekcjach wychowania fizycznego, - kierowanie się zasadą *fair play*.

Umiejętności ruchowe z różnych form aktywności indywidualnej i zespołowej zgodnie z indywidualnymi możliwościami i predyspozycjami.

Wiedomości ze znajomości zasad bhp, asekuracji, przepisów poznanych dyscyplin oraz wiedzy z zakresu edukacji prozdrowotnej.

Sprawność motoryczna mierzona jest testami, które służą jedynie kontroli poziomu cech motorycznych ucznia. Przystąpienie do testu sprawności motorycznej jest obowiązkowe. Ocenie podlega stopień zaangażowania w wykonywane testy oraz postęp czyniony przez ucznia.

Uczestnictwo w aktywności pozalekcyjnej i pozaszkolnej czyli:

- systematyczny i aktywny udział w dodatkowych, sportowych zajęciach pozalekcyjnych,
- reprezentowanie szkoły w zawodach szkolnych, międzyszkolnych, gminnych, rejonowych, wojewódzkich i ogólnopolskich,
- systematyczny trening wybranej dyscypliny w klubie sportowym,
- uczestnictwo w masowych imprezach sportowo-rekreacyjnych.

Kryteria ocen z wychowania fizycznego

Ocenę **celującą** otrzymuje uczeń, który:

- zawsze jest przygotowany do lekcji,
- bierze aktywny udział w lekcjach ,
- aktywnie udziela się w zajęciach pozalekcyjnych,
- wszystkie zaplanowane sprawdziany zalicza w terminie na wysokim poziomie,
- wykazuje znaczny postęp w sprawności fizycznej lub utrzymuje stale wysoki poziom, - reprezentuje szkołę w zawodach i imprezach sportowych osiągając przy tym wysokie wyniki,
- samodzielnie i twórczo rozwija własne uzdolnienia,
- jego postawa społeczna i stosunek do przedmiotu jest wzorowy,
- prowadzi sportowy i higieniczny tryb życia,
- posiada wiedzę z zakresu wychowania fizycznego - przepisy gry, technika, taktyka poszczególnych dyscyplin sportowych i stosuje je w praktyce (np. podczas gier zespołowych), zna wybitnych polskich sportowców, - zawsze kieruje się zasadą *fair-play*.

Ocenę **bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- prezentuje umiejętności ruchowe na poziomie bardzo dobrym,
- jest zawsze przygotowany do lekcji,
- bierze aktywny udział w lekcji,
- uczestniczy w zajęciach pozalekcyjnych,
- wszystkie zaplanowane sprawdziany zalicza w terminie w stopniu bardzo dobrym ,
- bierze udział w imprezach sportowych i zawodach sportowych , osiągając dobre wyniki ,
- jego postawa społeczna i stosunek do przedmiotu nie budzą zastrzeżeń,
- wie jak dbać o zdrowie i prowadzi zdrowy tryb życia ,
- posiada wiedzę z zakresu wychowania fizycznego i potrafi wykorzystać posiadane wiadomości w praktyce,
- zawsze kieruje się zasadą fair-play.

Ocenę **dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- systematycznie i aktywnie uczestniczy w lekcji , stara się regularnie nosi strój sportowy,
- dba o swoją sprawność fizyczną i stara się ją rozwijać,
- posiada podstawowe wiadomości określone programem,
- sprawdziany przewidziane przez nauczyciela zalicza w stopniu dobrym,
- jego postawa społeczna i stosunek do przedmiotu nie budzi zastrzeżeń,
- posiada nawyki higieniczno-zdrowotne, - stara się brać udział w zajęciach pozalekcyjnych, - stosuje zasadę fair-play.

Ocenę **dostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- nie zawsze jest przygotowany do zajęć,
- wykazuje się zbyt małą aktywnością na lekcji,
- wykazuje braki w wiadomościach,
- radzi sobie z zadaniami praktycznymi o średnim stopniu trudności,
- zaplanowane sprawdziany zalicza w stopniu dostatecznym,
- nie bierze udziału w zajęciach pozalekcyjnych,
- wykazuje braki w zakresie podstawowych nawyków higieniczno-zdrowotnych, - nie wykazuje rażących braków w postawie społecznej i stosunku do przedmiotu.

Ocenę **dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który:

- bardzo często jest nieprzygotowany do lekcji - nie nosi stroju sportowego,
- przejawia niewielką aktywność na lekcji,
- ma bardzo duże braki w zakresie wiadomości i umiejętności,
- wykonuje tylko ćwiczenia o niewielkim stopniu trudności,
- sprawdziany zalicza w stopniu minimalnym,
- nie wykazuje zainteresowania przedmiotem,
- nie uczestniczy w zajęciach pozalekcyjnych,
- jego postawa społeczna i stosunek do przedmiotu budzą zastrzeżenia,
- wykazuje duże zaniedbania w zakresie podstawowych nawyków higieniczno-zdrowotnych.

Ocenę **niedostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- notorycznie nie nosi stroju sportowego,
- bardzo często opuszcza lekcje (nieusprawiedliwione nieobecności, ucieczki),
- wykazuje brak aktywności na lekcji,
- nie zalicza w terminie lub w ogóle sprawdzianów przewidzianych przez nauczyciela,
- posiada lekceważący stosunek do przedmiotu,
- wykazuje rażące braki w zakresie kultury osobistej i podstawowych nawyków higieniczno- zdrowotnych,
- nie stosuje zasady fair-play,

- nie posiada żadnej wiedzy z zakresu wychowania fizycznego.

UWAGI DO KRYTERIÓW OCENY UCZNIÓW

- ✓ Celem głównym wychowania fizycznego jest zaszczepienie nawyków systematycznego uczestnictwa przez całe życie w różnorodnych formach zajęć ruchowych, poprzez zwiększenie aktywności ruchowej.
- ✓ Nauczyciel na początku roku szkolnego informuje ucznia oraz rodziców o wymaganiach edukacyjnych i sposobach sprawdzania wiedzy i umiejętności.
- ✓ O jakości wystawionej oceny powinien decydować poziom jaki reprezentuje uczeń w zakresie poszczególnych kryteriów. Należy zwrócić uwagę na wysiłek jaki uczeń wkłada w czynione postępy oraz aktywną jego postawę.
- ✓ Uczniowie są na bieżąco informowani o uzyskiwanych ocenach.
- ✓ Ocena jest jawna oraz uzasadniona dla ucznia jak i jego rodziców.
- ✓ Uczeń może poprawić ocenę niedostateczną w przeciągu dwóch tygodni od momentu jej uzyskania lub innym terminie wskazanym przez nauczyciela.
- ✓ W przypadku opuszczenia ponad 50% lekcji (nieobecności) uczeń jest nieklasyfikowany.
- ✓ Uczeń może być zwolniony z ćwiczeń (częściowo lub całkowicie) przez dyrektora szkoły po przedłożeniu zwolnienia lekarskiego.
- ✓ Uczeń ma prawo zgłosić, że jest nieprzygotowany do zajęć (brak stroju sportowego) 4 razy w danym semestrze bez konsekwencji w ocenie. Każdy kolejny brak stroju skutkuje oceną niedostateczną.
- ✓ Uczniowie zgłaszają swoje nieprzygotowanie do zajęć przed lekcją.
- ✓ Dziewczęta w czasie niedyspozycji zwalniane są z wykonywania intensywnego wysiłku fizycznego, natomiast obowiązuje je aktywne uczestnictwo w zajęciach (strój sportowy).
- ✓ Uczniowie zwolnieni z ćwiczeń na podstawie zaświadczenia (lekarskie, od rodziców) nie są zwalniani z obowiązku obecności na lekcji i udziału w niej (również obowiązuje ich strój sportowy).
- ✓ Uczeń nieobecny na sprawdzianie po powrocie do szkoły ma obowiązek niezwłocznie zgłosić się do nauczyciela w celu ustalenia terminu zaliczenia sprawdzianu. Uczeń, który nie dopełnił tego obowiązku otrzymuje ocenę niedostateczną. Termin zaliczenia może być indywidualnie wydłużony w uzasadnionych przypadkach (długa choroba, kontuzja) po uzgodnieniu z nauczycielem, nie później jednak niż do końca klasyfikacji semestralnej/rocznej.
- ✓ Należy zachęcać uczniów do oceny swoich zadań (do samokontroli i kontroli wzajemnej).
- ✓ W celu wywołania i wzmacniania pozytywnej motywacji uczniów do aktywności ruchowej należy eksponować ich sukcesy. Nieudane próby zaliczenia określonej formy aktywności ruchowej nie mogą być przedmiotem krytycznych uwag.
- ✓ Nagradzać oceną bardzo dobrą lub dobrą nie tylko za wysiłek w wykonaniu zadań kontrolno oceniających, ale także za postępy w jednostce lekcyjnej lub za wykazane się specjalną inwencją twórczą.
- ✓ Należy dążyć aby czynności kontroli i oceny przejmował stopniowo uczeń.
- ✓ Uczniom trzeba stawiać konkretne wymagania, a w ocenianiu uwzględniać obiektywne możliwości fizyczne ucznia (rozwój fizyczny i stan zdrowia).
- ✓ Uczeń może podnieść swoją ocenę na drugie półrocze o jeden stopień.
- ✓ Warunkiem oceny za aktywność z udziału w zajęciach pozalekcyjnych jest uzyskanie przez ucznia min. 51% frekwencji.
- ✓ Uczeń ma obowiązek przestrzegać regulaminów korzystania z obiektów i przyrządów sportowych.

GEOGRAFIA

Wymagania edukacyjne z geografii opracowane zostały w oparciu o:

- Obowiązującą podstawę programową.
- Rozporządzenie MEN w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów.
- Statut i WSO.
- Program nauczania geografii w szkole podstawowej wydawnictwa „WSiP”.

Przedmiotem oceny jest:

- a) aktualny stan wiedzy i umiejętności ucznia

- b) tempo przyrostu wiedzy i umiejętności
- c) stosowanie wiedzy geograficznej w praktyce
- d) logiczne myślenie, rozumowanie, kojarzenie faktów
- e) znajomość mapy
- f) aktywność

Sprawdzanie i ocenianie osiągnięć

Skala procentowa oceny testów i sprawdzianów:

100% - 98 % celujący

97% - 90% bardzo dobry

89% - 70% dobry

69% - 50% dostateczny

49% - 30% dopuszczający

29% i poniżej niedostateczny

Sprawdziany – po zakończeniu każdego działu, zapowiedziane tydzień wcześniej i poprzedzone powtórzeniem. W przypadkach niezależnych od ucznia (choroba, sprawy rodzinne), uczeń jest zobowiązany do napisania zaległej pracy w terminie do dwóch tygodni lub uzgodnionym z nauczycielem. Sprawdzone i ocenione prace pisemne uczeń i jego rodzice otrzymują do wglądu w szkole.

Kartkówki - obejmują maksymalnie materiał z trzech jednostek lekcyjnych i nie muszą być zapowiedziane.

Odpowiedzi ustne – obowiązuje znajomość materiału z trzech ostatnich zajęć, w przypadku lekcji powtórzeniowych z całego działu. Uczniowie są odpytywani na bieżąco.

Prace dodatkowe (prezentacje, doświadczenia, prace długoterminowe, modele, albumy) – dotyczą omawianych partii materiału lub wykraczają poza program. Ocenie podlega: poprawność merytoryczna, samodzielność wykonania. Kryteria uzgodnione z uczniami.

Zaangażowanie i praca na lekcji – oceniane jest na bieżąco i z bieżącego materiału.

g) praca w grupie – ocenę za pracę w grupie może otrzymać cała grupa lub indywidualni uczniowie w zależności od stopnia włożonej pracy.

Dodatkowe symbole używane przy ocenie

„+” – zaangażowanie i praca na lekcji, krótka odpowiedź ustna (4 znaki „+” - ocena bdb, 3 znaków „+” i 1”-

„-” - ocena dobra ..., 4 znaczki”-,, ocena ndst)

Zasady zgłaszania nieprzygotowania do lekcji

Uczeń ma prawo do jednokrotnego w ciągu semestru zgłoszenia swojego nieprzygotowania do lekcji z określonych obszarów aktywności (brak zeszytu przedmiotowego, potrzebnych pomocy, niegotowość do odpowiedzi). Nieprzygotowanie nie dotyczy zapowiedzianych prac klasowych, sprawdzianów, kartkówek i lekcji powtórzeniowych. Brak przygotowania do zajęć uczeń zgłasza nauczycielowi przed lekcją.

Zasady poprawiania ocen

Sprawdziany są obowiązkowe. Jeżeli uczeń z przyczyn losowych nie mógł ich pisać, powinien to zrobić w terminie uzgodnionym z nauczycielem, nie później niż miesiąc od powrotu do szkoły.

Uczeń ma możliwość jednokrotnego poprawienia ocen: dopuszczającej, dostatecznej, dobrej, bardzo dobrej. Poprawy odbywają się w terminie wyznaczonym przez nauczyciela, nie później niż dwa tygodnie po otrzymaniu oceny. Jeżeli oceny nie zostaną poprawione w terminie uczeń traci prawo do tej poprawy.

Poprawione prace są oddawane w terminie do 2 tygodni.

Ocena śródroczna i końcowa wynika z wszystkich ocen cząstkowych.

Ogólne kryteria ocen z geografii:

Stopień celujący otrzymuje uczeń, który:

- posiada pełne wiadomości i umiejętności określone w programie nauczania
- samodzielnie i twórczo rozwija własne zainteresowania geograficzne
- wychodzi z samodzielnymi inicjatywami rozwiązania konkretnych problemów
- odnosi sukcesy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych
- samodzielnie sięga do różnych źródeł informacji
- prezentuje swoje umiejętności na forum klasy
- potrafi udowodnić swoje zdanie używając odpowiedniej argumentacji
- sprawnie posługuje się fachowym nazewnictwem i nomenklaturą
- jest bardzo aktywny i autentycznie zainteresowany tym, co dzieje się podczas zajęć lekcyjnych

Stopień bardzo dobry otrzymuje uczeń, który:

- spełnia minimum 90 % wymagań z podstawy programowej
- projektuje doświadczenia i prezentuje je
- dostrzega i ocenia związki w przebiegu zjawisk przyrodniczych i działalności człowieka
- przewiduje następstwa i skutki działalności człowieka oraz przebiegu procesów naturalnych w świecie
- wyjaśnia naturalne procesy w przyrodzie i świecie
- samodzielnie rozwiązuje problemy i zadania postawione przez nauczyciela, posługując się zdobytymi umiejętnościami
- systematycznie pracuje na lekcjach
- sprawnie korzysta z dostępnych i wskazanych przez nauczyciela źródeł informacji
- wykazuje się aktywną postawą w klasie, poproszony nigdy nie odmawia wykonania dodatkowych zadań, aktywnie uczestniczy w rozwiązywaniu zadań realizowanych przez grupę, często wykazuje własną inicjatywę

Stopień dobry otrzymuje uczeń, który:

- osiąga minimum 70 % wymagań określonych w podstawie programowej
- właściwie wykorzystuje przyrządy do obserwacji i urządzenia do pomiarów
- korzysta z różnych źródeł informacji
- dostrzega wpływ przyrody na życie i gospodarkę człowieka
- proponuje działania na rzecz ochrony środowiska przyrodniczego
- ocenia relacje między działalnością człowieka a środowiskiem przyrodniczym
- dokonuje porównań zjawisk i elementów przyrody, posługując się terminologią geograficzną
- dobrze posługuje się mapą geograficzną – potrafi odczytać zawarte w niej informacje i posługiwać się legendą mapy
- systematycznie i efektywnie pracuje na lekcjach, potrafi sformułować dłuższą wypowiedź

Stopień dostateczny otrzymuje uczeń, który:

- osiąga minimum 50 % wymagań określonych w podstawie programowej
- zna podstawowe pojęcia geograficzne
- rozpoznaje i ocenia postawy wobec środowiska społeczno- geograficznego
- posługuje się mapą jako źródłem wiedzy geograficznej
- obserwuje pośrednio i bezpośrednio procesy zachodzące w środowisku przyrodniczym oraz opisuje je
- potrafi pod kierunkiem nauczyciela skorzystać z podstawowych źródeł informacji przyrodniczej
- potrafi wykonać proste zadania pisemne oparte na podręczniku lub innych źródłach wiedzy
- pracuje niesystematycznie, niechętnie wykonuje powierzone zadania

Stopień dopuszczający otrzymuje uczeń, który:

- osiąga minimum 30% wymagań określonych w podstawie programowej
- rozpoznaje i nazywa podstawowe zjawiska przyrody
- posiada, przejawiający się w codziennym życiu, pozytywny stosunek do środowiska naturalnego
- przy pomocy nauczyciela lub kolegów potrafi wykonać proste polecenia, wymagające zastosowania podstawowych umiejętności wymaganych w procesie uczenia się geografii
- rozumie prosty tekst źródłowy

Stopień niedostateczny otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania, czyli osiągnął 29 % i mniej %
- nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi wykonać prostych poleceń wymagających zastosowania podstawowych umiejętności
- wykazuje wyraźny brak zainteresowania przedmiotem
- swoją postawą uniemożliwia pracę innym
- nie wykonuje zadań postawionych przez nauczyciela lub realizowanych przez grupę

4. Ustalenia końcowe

- każdy uczeń jest oceniany zgodnie z zasadami sprawiedliwości
- oceny są jawne
- uczeń oceniany jest systematycznie

Przy ocenianiu nauczyciel uwzględnia możliwości intelektualne ucznia i bierze pod uwagę informacje z PPP.

BIOLOGIA

Wymagania edukacyjne z biologii opracowane zostały w oparciu o:

- Obowiązującą podstawę programową.
- Rozporządzenie MEN w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów.
- Statut i WSO.
- Program nauczania geografii w szkole podstawowej wydawnictwa „WSiP”.

Przedmiotem oceny jest:

- a) aktualny stan wiedzy i umiejętności ucznia
- b) tempo przyrostu wiedzy i umiejętności
- c) stosowanie wiedzy biologicznej w praktyce
- d) logiczne myślenie, rozumowanie, kojarzenie faktów
- e) poprawne wykonywanie doświadczeń i interpretacja wyników
- f) aktywność

Sprawdzanie i ocenianie osiągnięć

Skala procentowa oceny testów i sprawdzianów:

100% - 98 % celujący

97% - 90% bardzo dobry

89% - 70% dobry

69% - 50% dostateczny

49% - 30% dopuszczający

29% i poniżej niedostateczny

Sprawdziany – po zakończeniu każdego działu, zapowiedziane tydzień wcześniej i poprzedzone powtórzeniem. W przypadkach niezależnych od ucznia (choroba, sprawy rodzinne), uczeń jest zobowiązany do napisania zaległej pracy w terminie do dwóch tygodni lub uzgodnionym z nauczycielem. Sprawdzone i ocenione prace pisemne uczeń i jego rodzice otrzymują do wglądu w szkole.

Kartkówki - obejmują maksymalnie materiał z trzech jednostek lekcyjnych i nie muszą być zapowiedziane.

Odpowiedzi ustne – obowiązuje znajomość materiału z trzech ostatnich zajęć, w przypadku lekcji powtórzeniowych z całego działu. Uczniowie są odpytywani na bieżąco.

Prace dodatkowe (prezentacje, doświadczenia, prace długoterminowe, modele, albumy) – dotyczą omawianych partii materiału lub wykraczają poza program. Ocenie podlega: poprawność merytoryczna, samodzielność wykonania. Kryteria uzgodnione z uczniami.

Zaangażowanie i praca na lekcji – oceniane jest na bieżąco i z bieżącego materiału.

g) praca w grupie – ocenę za pracę w grupie może otrzymać cała grupa lub indywidualni uczniowie w zależności od stopnia włożonej pracy.

Dodatkowe symbole używane przy ocenie

„+” – zaangażowanie i praca na lekcji, krótka odpowiedź ustna (4 znaki „+” - ocena bdb, 3 znaków „+” i 1”- „-” - ocena dobra ..., 4 znaczki”-”, ocena ndst)

Zasady zgłaszania nieprzygotowania do lekcji

Uczeń ma prawo do jednokrotnego w ciągu semestru zgłoszenia swojego nieprzygotowania do lekcji z określonych obszarów aktywności (brak zeszytu przedmiotowego, potrzebnych pomocy, niegotowość do odpowiedzi). Nieprzygotowanie nie dotyczy zapowiedzianych prac klasowych, sprawdzianów, kartkówek i lekcji powtórzeniowych. Brak przygotowania do zajęć uczeń zgłasza nauczycielowi przed lekcją.

Zasady poprawiania ocen

Sprawdziany są obowiązkowe. Jeżeli uczeń z przyczyn losowych nie mógł ich pisać, powinien to zrobić w terminie uzgodnionym z nauczycielem, nie później niż dwa tygodnie od powrotu do szkoły. Uczeń ma możliwość jednokrotnego poprawienia ocen: dopuszczającej, dostatecznej, dobrej, bardzo dobrej. Poprawy odbywają się w terminie wyznaczonym przez nauczyciela, nie później niż dwa tygodnie po otrzymaniu oceny. Jeżeli oceny nie zostaną poprawione w terminie uczeń traci prawo do tej poprawy. Poprawione prace są oddawane w terminie do 2 tygodni.

Ocena śródroczna i końcowa wynika z wszystkich ocen cząstkowych

Ogólne kryteria ocen z geografii:

Stopień celujący otrzymuje uczeń, który:

- posiada pełne wiadomości i umiejętności określone w programie nauczania
- samodzielnie i twórczo rozwija własne zainteresowania biologiczne
- wychodzi z samodzielnymi inicjatywami rozwiązania konkretnych problemów

- odnosi sukcesy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych
- samodzielnie sięga do różnych źródeł informacji
- prezentuje swoje umiejętności na forum klasy
- potrafi udowodnić swoje zdanie używając odpowiedniej argumentacji
 - sprawnie posługuje się fachowym nazewnictwem i nomenklaturą
- jest bardzo aktywny i autentycznie zainteresowany tym, co dzieje się podczas zajęć lekcyjnych

Stopień bardzo dobry otrzymuje uczeń, który:

- spełnia minimum 90 % wymagań z podstawy programowej
- projektuje doświadczenia i prezentuje je
- dostrzega i ocenia związki w przebiegu zjawisk przyrodniczych i działalności człowieka
- przewiduje następstwa i skutki działań człowieka wpływające na jego zdrowie i stan środowiska
- wyjaśnia naturalne procesy w przyrodzie
- samodzielnie rozwiązuje problemy i zadania postawione przez nauczyciela, posługując się zdobytymi umiejętnościami
- systematycznie pracuje na lekcjach
- sprawnie korzysta z dostępnych i wskazanych przez nauczyciela źródeł informacji
- wykazuje się aktywną postawą w klasie, poproszony nigdy nie odmawia wykonania dodatkowych zadań, aktywnie uczestniczy w rozwiązywaniu zadań realizowanych przez grupę, często wykazuje własną inicjatywę

Stopień dobry otrzymuje uczeń, który:

- osiąga minimum 70 % wymagań określonych w podstawie programowej
- właściwie wykorzystuje przyrządy do obserwacji i urządzenia do pomiarów
- korzysta z różnych źródeł informacji
- dostrzega wpływ przyrody na życie i środowisko człowieka
- proponuje działania na rzecz ochrony środowiska przyrodniczego
- ocenia relacje między działalnością człowieka a środowiskiem przyrodniczym
- dokonuje porównań zjawisk i elementów przyrody, posługując się terminologią biologiczną
- systematycznie i efektywnie pracuje na lekcjach, potrafi sformułować dłuższą wypowiedź

Stopień dostateczny otrzymuje uczeń, który:

- osiąga minimum 50 % wymagań określonych w podstawie programowej
- zna podstawowe pojęcia biologiczne
- rozpoznaje i ocenia postawy wobec środowiska przyrodniczego
- obserwuje pośrednio i bezpośrednio procesy zachodzące w środowisku przyrodniczym oraz opisuje je
- potrafi pod kierunkiem nauczyciela skorzystać z podstawowych źródeł informacji przyrodniczej
- potrafi wykonać proste zadania pisemne oparte na podręczniku lub innych źródłach wiedzy
- pracuje niesystematycznie, niechętnie wykonuje powierzone zadania

Stopień dopuszczający otrzymuje uczeń, który:

- osiąga minimum 30% wymagań określonych w podstawie programowej
- rozpoznaje i nazywa podstawowe zjawiska przyrody
- posiada, przejawiający się w codziennym życiu, pozytywny stosunek do środowiska naturalnego
- przy pomocy nauczyciela lub kolegów potrafi wykonać proste polecenia, wymagające zastosowania podstawowych umiejętności wymaganych w procesie uczenia się biologii
- rozumie prosty tekst źródłowy

Stopień niedostateczny otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania, czyli osiągnął 29 % i mniej %
- nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi wykonać prostych poleceń wymagających zastosowania podstawowych umiejętności
- wykazuje wyraźny brak zainteresowania przedmiotem
- swoją postawą uniemożliwia pracę innym
- nie wykonuje zadań postawionych przez nauczyciela lub realizowanych przez grupę

4. Ustalenia końcowe

- każdy uczeń jest oceniany zgodnie z zasadami sprawiedliwości

- oceny są jawne
- uczeń oceniany jest systematycznie

Przy ocenianiu nauczyciel uwzględnia możliwości intelektualne ucznia i bierze pod uwagę informacje z PPP.

CHEMIA

Wymagania edukacyjne z chemii opracowane zostały w oparciu o:

- Obowiązującą podstawę programową.
- Rozporządzenie MEN w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów.
- Statut i WSO.
- Program nauczania geografii w szkole podstawowej wydawnictwa „WSiP”.

Przedmiotem oceny jest:

- aktualny stan wiedzy i umiejętności ucznia
- tempo przyrostu wiedzy i umiejętności
- stosowanie wiedzy chemicznej w praktyce
- logiczne myślenie, rozumowanie, kojarzenie faktów
- prawidłowy zapis działań chemicznych
- poprawne wykonywanie prostych reakcji chemicznych
- aktywność

Sprawdzanie i ocenianie osiągnięć

Skala procentowa oceny testów i sprawdzianów:

100% - 98 % celujący

97% - 90% bardzo dobry

89% - 70% dobry

69% - 50% dostateczny

49% - 30% dopuszczający

29% i poniżej niedostateczny

Sprawdziany – po zakończeniu każdego działu, zapowiedziane tydzień wcześniej i poprzedzone powtórzeniem. W przypadkach niezależnych od ucznia (choroba, sprawy rodzinne), uczeń jest zobowiązany do napisania zaległej pracy w terminie do dwóch tygodni lub uzgodnionym z nauczycielem.

Sprawdzone i ocenione prace pisemne uczeń i jego rodzice otrzymują do wglądu w szkole.

Kartkówki - obejmują maksymalnie materiał z trzech jednostek lekcyjnych i nie muszą być zapowiedziane.

Odpowiedzi ustne – obowiązuje znajomość materiału z trzech ostatnich zajęć, w przypadku lekcji powtórzeniowych z całego działu. Uczniowie są odpytywani na bieżąco.

Prace dodatkowe (prezentacje, doświadczenia, prace długoterminowe, modele, albumy) – dotyczą omawianych partii materiału lub wykraczają poza program. Ocenie podlega: poprawność merytoryczna, samodzielność wykonania. Kryteria uzgodnione z uczniami.

Zaangażowanie i praca na lekcji – oceniane jest na bieżąco i z bieżącego materiału.

g) praca w grupie – ocenę za pracę w grupie może otrzymać cała grupa lub indywidualni uczniowie w zależności od stopnia włożonej pracy. Dodatkowe symbole używane przy ocenie „+” – zaangażowanie i praca na lekcji, krótka odpowiedź ustna (4 znaki „+” - ocena bdb, 3 znaków „+” i 1” - „- ocena dobra ..., 4 znaczki” - „- ocena ndst)

Zasady zgłaszania nieprzygotowania do lekcji

Uczeń ma prawo do jednokrotnego w ciągu semestru zgłoszenia swojego nieprzygotowania do lekcji z określonych obszarów aktywności (brak zeszytu przedmiotowego, potrzebnych pomocy, niegotowość do odpowiedzi). Nieprzygotowanie nie dotyczy zapowiedzianych prac klasowych, sprawdzianów, kartkówek i lekcji powtórzeniowych. Brak przygotowania do zajęć uczeń zgłasza nauczycielowi przed lekcją.

Zasady poprawiania ocen

Sprawdziany są obowiązkowe. Jeżeli uczeń z przyczyn losowych nie mógł ich pisać, powinien to zrobić w terminie uzgodnionym z nauczycielem, nie później niż miesiąc od powrotu do szkoły.

Uczeń ma możliwość jednokrotnego poprawienia ocen: dopuszczającej, dostatecznej, dobrej, bardzo dobrej. Poprawy odbywają się w terminie wyznaczonym przez nauczyciela, nie później niż dwa tygodnie po

otrzymaniu oceny. Jeżeli oceny nie zostaną poprawione w terminie uczeń traci prawo do tej poprawy. Poprawione prace są oddawane w terminie do 2 tygodni.

Ocena śródroczna i końcowa wynika z wszystkich ocen cząstkowych

Ogólne kryteria ocen z chemii:

Stopień celujący otrzymuje uczeń, który:

- posiada pełne wiadomości i umiejętności określone w programie nauczania
- samodzielnie i twórczo rozwija własne zainteresowania chemiczne
- wychodzi z samodzielnymi inicjatywami rozwiązywania konkretnych problemów
- odnosi sukcesy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych
- samodzielnie sięga do różnych źródeł informacji
- prezentuje swoje umiejętności na forum klasy
- potrafi udowodnić swoje zdanie używając odpowiedniej argumentacji
 - sprawnie posługuje się fachowym nazewnictwem i nomenklaturą
- jest bardzo aktywny i autentycznie zainteresowany tym, co dzieje się podczas zajęć lekcyjnych

Stopień bardzo dobry otrzymuje uczeń, który:

- spełnia minimum 90 % wymagań z podstawy programowej
- projektuje doświadczenia i prezentuje je
- dostrzega i ocenia związki w przebiegu zjawisk chemicznych w środowisku
- przewiduje następstwa i skutki działalności człowieka oraz przebiegu procesów chemicznych w środowisku
- wyjaśnia naturalne procesy chemiczne w przyrodzie
- samodzielnie rozwiązuje problemy i zadania postawione przez nauczyciela, posługując się zdobytymi umiejętnościami
- systematycznie pracuje na lekcjach
- sprawnie korzysta z dostępnych i wskazanych przez nauczyciela źródeł informacji
- wykazuje się aktywną postawą w klasie, poproszony nigdy nie odmawia wykonania dodatkowych zadań, aktywnie uczestniczy w rozwiązywaniu zadań realizowanych przez grupę, często wykazuje własną inicjatywę

Stopień dobry otrzymuje uczeń, który:

- osiąga minimum 70 % wymagań określonych w podstawie programowej
- właściwie wykorzystuje przyrządy do obserwacji i urządzenia do pomiarów
- korzysta z różnych źródeł informacji
- dostrzega wpływ chemii na życie i gospodarkę człowieka
- proponuje działania na rzecz ochrony środowiska przyrodniczego
- ocenia relacje między działalnością człowieka a środowiskiem przyrodniczym
- posługuje się terminologią chemiczną
- dobrze posługuje się układem okresowym pierwiastków – potrafi odczytać zawarte w niej informacje i posługiwać się nimi
- systematycznie i efektywnie pracuje na lekcjach, potrafi sformułować dłuższą wypowiedź

Stopień dostateczny otrzymuje uczeń, który:

- osiąga minimum 50 % wymagań określonych w podstawie programowej
- zna podstawowe pojęcia geograficzne
- rozpoznaje i ocenia postawy wobec środowiska przyrodniczego
- posługuje się układem okresowym pierwiastków
- obserwuje pośrednio i bezpośrednio procesy zachodzące w środowisku przyrodniczym oraz opisuje je
- potrafi pod kierunkiem nauczyciela skorzystać z podstawowych źródeł informacji chemicznej
- potrafi wykonać proste zadania pisemne oparte na podręczniku lub innych źródłach wiedzy
- pracuje niesystematycznie, niechętnie wykonuje powierzone zadania

Stopień dopuszczający otrzymuje uczeń, który:

- osiąga minimum 30% wymagań określonych w podstawie programowej
- rozpoznaje i nazywa podstawowe zjawiska chemiczne zachodzące w środowisku
- posiada, przejawiający się w codziennym życiu, pozytywny stosunek do środowiska naturalnego

- przy pomocy nauczyciela lub kolegów potrafi wykonać proste polecenia, wymagające zastosowania podstawowych umiejętności wymaganych w procesie uczenia się chemii
- zna podstawowe symbole chemiczne

Stopień niedostateczny otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania, czyli osiągnął 29 % i mniej %
- nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi wykonać prostych poleceń wymagających zastosowania podstawowych umiejętności
- wykazuje wyraźny brak zainteresowania przedmiotem
- swoją postawą uniemożliwia pracę innym
- nie wykonuje zadań postawionych przez nauczyciela lub realizowanych przez grupę

4. Ustalenia końcowe

- każdy uczeń jest oceniany zgodnie z zasadami sprawiedliwości
- oceny są jawne
- uczeń oceniany jest systematycznie

Przy ocenianiu nauczyciel uwzględnia możliwości intelektualne ucznia i bierze pod uwagę informacje z PPP

PRZYRODA

Wymagania edukacyjne z geografii opracowane zostały w oparciu o:

- Obowiązującą podstawę programową.
- Rozporządzenie MEN w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów.
- Statut i WSO.
- Program nauczania przyrody w szkole podstawowej wydawnictwa „WSiP”.

Przedmiotem oceny jest:

- a) aktualny stan wiedzy i umiejętności ucznia
- b) tempo przyrostu wiedzy i umiejętności
- c) stosowanie wiedzy przyrodniczej w praktyce
- d) logiczne myślenie, rozumowanie, kojarzenie faktów
- e) znajomość mapy
- f) aktywność

Sprawdzanie i ocenianie osiągnięć

Skala procentowa oceny testów i sprawdzianów:

100% - 98 % celujący

97% - 90% bardzo dobry

89% - 70% dobry

69% - 50% dostateczny

49% - 30% dopuszczający

29% i poniżej niedostateczny

Sprawdziany – po zakończeniu każdego działu, zapowiedziane tydzień wcześniej i poprzedzone powtórzeniem. W przypadkach niezależnych od ucznia (choroba, sprawy rodzinne), uczeń jest zobowiązany do napisania zaległej pracy w terminie do dwóch tygodni lub uzgodnionym z nauczycielem. Sprawdzone i ocenione prace pisemne uczeń i jego rodzice otrzymują do wglądu w szkole.

Kartkówki - obejmują maksymalnie materiał z trzech jednostek lekcyjnych i nie muszą być zapowiedziane.

Odpowiedzi ustne – obowiązuje znajomość materiału z trzech ostatnich zajęć, w przypadku lekcji powtórzeniowych z całego działu. Uczniowie są odpytywani na bieżąco.

Prace dodatkowe (prezentacje, doświadczenia, prace długoterminowe, modele, albumy) – dotyczą omawianych partii materiału lub wykraczają poza program. Ocenie podlega: poprawność merytoryczna, samodzielność wykonania. Kryteria uzgodnione z uczniami.

Zaangażowanie i praca na lekcji – oceniane jest na bieżąco i z bieżącego materiału.

g) praca w grupie – ocenę za pracę w grupie może otrzymać cała grupa lub indywidualni uczniowie w zależności od stopnia włożonej pracy.

Dodatkowe symbole używane przy ocenie

„+” – zaangażowanie i praca na lekcji, krótka odpowiedź ustna (4 znaki „+” - ocena bdb, 3 znaków „+” i 1”- „, – ocena dobra ..., 4 znaczki”-,, ocena ndst)

Zasady zgłaszania nieprzygotowania do lekcji

Uczeń ma prawo do jednokrotnego w ciągu każdego półrocza zgłoszenia swojego nieprzygotowania do lekcji z określonych obszarów aktywności (brak zeszytu przedmiotowego, potrzebnych pomocy, niegotowość do odpowiedzi). Nieprzygotowanie nie dotyczy zapowiedzianych prac klasowych, sprawdzianów, kartkówek i lekcji powtórzeniowych. Brak przygotowania do zajęć uczeń zgłasza nauczycielowi przed lekcją.

Zasady poprawiania ocen

Sprawdziany są obowiązkowe. Jeżeli uczeń z przyczyn losowych nie mógł ich pisać, powinien to zrobić w terminie uzgodnionym z nauczycielem, nie później niż miesiąc od powrotu do szkoły.

Uczeń ma możliwość jednokrotnego poprawienia ocen: dopuszczającej, dostatecznej, dobrej, bardzo dobrej. Poprawy odbywają się w terminie wyznaczonym przez nauczyciela, nie później niż dwa tygodnie po otrzymaniu oceny. Jeżeli oceny nie zostaną poprawione w terminie uczeń traci prawo do tej poprawy. Poprawione prace są oddawane w terminie do 2 tygodni.

Ocena śródroczna i końcowa wynika z wszystkich ocen cząstkowych

Ogólne kryteria ocen z przyrody:

Stopień celujący otrzymuje uczeń, który:

- posiada pełne wiadomości i umiejętności określone w programie nauczania
- samodzielnie i twórczo rozwija własne zainteresowania przyrodnicze
- wychodzi z samodzielnymi inicjatywami rozwiązania konkretnych problemów
- odnosi sukcesy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych
- samodzielnie sięga do różnych źródeł informacji
- prezentuje swoje umiejętności na forum klasy
- potrafi udowodnić swoje zdanie używając odpowiedniej argumentacji
- sprawnie posługuje się fachowym nazewnictwem i nomenklaturą
- jest bardzo aktywny i autentycznie zainteresowany tym, co dzieje się podczas zajęć lekcyjnych

Stopień bardzo dobry otrzymuje uczeń, który:

- spełnia minimum 90 % wymagań z podstawy programowej
- projektuje doświadczenia i prezentuje je
- dostrzega i ocenia związki w przebiegu zjawisk przyrodniczych i działalności człowieka
- przewiduje następstwa i skutki działalności człowieka oraz przebiegu procesów naturalnych w świecie
- wyjaśnia naturalne procesy w przyrodzie i świecie
- samodzielnie rozwiązuje problemy i zadania postawione przez nauczyciela, posługując się zdobytymi umiejętnościami
- systematycznie pracuje na lekcjach
- sprawnie korzysta z dostępnych i wskazanych przez nauczyciela źródeł informacji
- wykazuje się aktywną postawą w klasie, poproszony nigdy nie odmawia wykonania dodatkowych zadań, aktywnie uczestniczy w rozwiązywaniu zadań realizowanych przez grupę, często wykazuje własną inicjatywę

Stopień dobry otrzymuje uczeń, który:

- osiąga minimum 70 % wymagań określonych w podstawie programowej
- właściwie wykorzystuje przyrządy do obserwacji i urządzenia do pomiarów
- korzysta z różnych źródeł informacji
- dostrzega wpływ przyrody na życie i gospodarkę człowieka
- proponuje działania na rzecz ochrony środowiska przyrodniczego
- ocenia relacje między działalnością człowieka a środowiskiem przyrodniczym
- dokonuje porównań zjawisk i elementów przyrody, posługując się terminologią przyrodniczą
- sprawnie posługuje się mapą geograficzną – potrafi odczytać zawarte w niej informacje i posługiwać się legendą mapy
- systematycznie i efektywnie pracuje na lekcjach, potrafi sformułować dłuższą wypowiedź

Stopień dostateczny otrzymuje uczeń, który:

- osiąga minimum 50 % wymagań określonych w podstawie programowej

- zna podstawowe pojęcia przyrodnicze
- rozpoznaje i ocenia postawy wobec środowiska przyrodniczego
- posługuje się atlasem jako źródłem wiedzy przyrodniczej
- obserwuje pośrednio i bezpośrednio procesy zachodzące w środowisku przyrodniczym oraz opisuje je
- potrafi pod kierunkiem nauczyciela skorzystać z podstawowych źródeł informacji przyrodniczej
- potrafi wykonać proste zadania pisemne oparte na podręczniku lub innych źródłach wiedzy
- pracuje niesystematycznie, niechętnie wykonuje powierzone zadania

Stopień dopuszczający otrzymuje uczeń, który:

- osiąga minimum 30% wymagań określonych w podstawie programowej
- rozpoznaje i nazywa podstawowe zjawiska przyrody
- posiada, przejawiający się w codziennym życiu, pozytywny stosunek do środowiska naturalnego
- przy pomocy nauczyciela lub kolegów potrafi wykonać proste polecenia, wymagające zastosowania podstawowych umiejętności wymaganych w procesie uczenia się przyrody
- rozumie prosty tekst źródłowy

Stopień niedostateczny otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania, czyli osiągnął 29 % i mniej %
- nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi wykonać prostych poleceń wymagających zastosowania podstawowych umiejętności
- wykazuje wyraźny brak zainteresowania przedmiotem
- swoją postawą uniemożliwia pracę innym
- nie wykonuje zadań postawionych przez nauczyciela lub realizowanych przez grupę

4. Ustalenia końcowe

- każdy uczeń jest oceniany zgodnie z zasadami sprawiedliwości
- oceny są jawne
- uczeń oceniany jest systematycznie

Przy ocenianiu nauczyciel uwzględnia możliwości intelektualne ucznia i bierze pod uwagę informacje z PPP.

MATEMATYKA

Zasady oceniania.

1. Pomiar osiągnięć uczniów odbywa się za pomocą następujących narzędzi.
 - a) sprawdziany całogodzinne po zakończeniu każdego działu
 - b) kartkówki (ok. 20min) do aktualnie realizowanego materiału
 - c) sprawdziany „praca z tekstem”
 - d) samodzielne rozwiązywanie zadań na lekcji pod kontrolą i z pomocą nauczyciela.
 - e) odpowiedzi ustne
 - f) inne formy aktywności np. udział w konkursach matematycznych
 - g) obserwacja ucznia: przygotowanie do lekcji, aktywność na zajęciach
2. Sprawdziany całogodzinne są zapowiadane, z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem i podany jest zakres sprawdzanych umiejętności i wiedzy.
3. Kartkówki nie muszą być zapowiadane.
4. Uczeń nieobecny na sprawdzianie jest zobowiązany go napisać w terminie uzgodnionym z nauczycielem.
5. Każdy sprawdzian czy kartkówkę napisane na niesatysfakcjonującą ucznia ocenę, można poprawić. Poprawa jest dobrowolna, odbywa się tylko raz i w ciągu 2 tygodni od dnia podania informacji o ocenach. Ocenę z poprawy wpisuje się w dzienniku obok oceny pierwszej ze sprawdzianu.
6. Nie poprawia się: diagnozy na rozpoczęcie i zakończenie roku szkolnego, diagnozy półrocznej, egzaminów próbnych, sprawdzianów typu „praca z tekstem” itp.
7. Poprawa odbywa się poza jednostką lekcyjną, w terminie ustalonym przez nauczyciela.
8. Na koniec półroczna nie przewiduje się dodatkowych sprawdzianów zaliczeniowych.
9. Po dłuższej nieobecności w szkole (powyżej 1 tygodnia) uczeń ma prawo nie być oceniany. Uczeń ma obowiązek nadrobić materiał realizowany w czasie jego nieobecności.

10. Uczeń ma obowiązek systematycznie prowadzić zeszyt przedmiotowy. Na każdą lekcję uczeń oprócz zeszytu przynosi również niezbędne do lekcji pomoce – długopis, ołówek, linijkę, doraźnie: cyrkiel, kątomierz itp.
11. Brak zeszytu należy zgłosić na początku lekcji.
12. Po lekcji uczniom jest zadawane zadanie domowe, którego celem jest utrwalenie umiejętności poznanych na lekcji.
13. Przy ocenianiu, nauczyciel uwzględnia możliwości intelektualne ucznia.

Sposoby informowania uczniów o wynikach ich osiągnięć szkolnych:

- » ustnie – po otrzymaniu oceny,
- » poprzez dziennik elektroniczny

Uczniowie informowani są o swoich ocenach za postępy w nauce w sposób jawny. Oceny wystawiane są sprawiedliwe i rzetelnie. Prace uczniów są omawiane indywidualnie, bez publicznej krytyki. Zadania w pracach są o zróżnicowanym poziomie, co umożliwia sukces dla każdego. Publicznie doceniany jest wysiłek ucznia, motywując go tym samym do dalszej pracy.

Sposoby informowania rodziców o osiągnięciach szkolnych uczniów:

- » słownie – analiza osiągnięć omawiana jest na wywiadówkach, spotkaniach indywidualnych.
- » poprzez dziennik elektroniczny

UWAGA: sprawdziany i inne prace pisemne są do wglądu u nauczyciela uczącego.

Zasady ustalania oceny bieżącej.

1. Większość form aktywności oceniana jest w skali stopniowej zgodnej ze Statutem Szkoły Podstawowej nr 2 im. Marii Konopnickiej w Jodłowej. Wyjątek stanowią diagnozy i egzaminy próbne, których wynik będzie wpisywany w postaci procentowej oraz ocena obserwacji ucznia, która będzie opisowa.
2. Punkty uzyskane z prac pisemnych przeliczane są na stopnie według skali opisanej w statucie szkoły.
3. Krótkie odpowiedzi oceniane są za pomocą systemu „plusów i minusów”, a po uzyskaniu czterech znaczków przeliczane na oceny według następującej zasady:
 - ++++ ocena bardzo dobra (5)
 - +++ - ocena dobra (4)
 - ++ - - ocena dostateczna (3)
 - + - - - ocena dopuszczająca (2)
 - - - - ocena niedostateczna (1)
4. Odpowiedzi na pytania problemowe, za rozwiązywanie zadań o podwyższonym stopniu trudności nagradzane są „plusem specjalnym”. Za cztery takie plusy otrzymuje się ocenę celującą (6).
5. Uczniowie i ich rodzice mogą prosić o dodatkowe wyjaśnienia do wystawionej oceny.
6. Wszystkie sprawy sporne, nie ujęte w/w wymaganiach rozstrzygane będą zgodnie ze statutem szkoły i rozporządzeniami MEN

Zasady ustalania oceny półrocznej i rocznej.

1. Ocena półroczna i roczna nie jest średnią arytmetyczną ocen cząstkowych.
2. Ocenę roczną wystawia się na podstawie uzyskanych ocen w ciągu całego roku szkolnego.
3. Wystawiając ocenę uwzględnia się:
 - stopień opanowania materiału
 - wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywaniu się z obowiązków
 - postępy ucznia i jego psychofizyczne predyspozycje i możliwości
 - aktywność na lekcji
 - systematyczność i pilność
4. O zagrożeniu oceną niedostateczną nauczyciel informuje ucznia, jego rodziców oraz wychowawcę klasy na miesiąc przed klasyfikacją.

Zasady uzyskania oceny wyższej niż przewidywana

1. Informacja o przewidywanej ocenie półrocznej lub rocznej podawana jest w dzienniku elektronicznym.
2. Uczeń, dla którego przewidywana ocena nie jest satysfakcjonująca może ubiegać się o ustalenie oceny wyższej zgłaszając to nauczycielowi.
3. Warunkiem przystąpienia do poprawy przewidywanej oceny jest posiadanie oceny ze wszystkich sprawdzianów.
4. Poprawa odbywa się jeden raz w terminie ustalonym z nauczycielem.
5. Poprawa odbywa się w formie sprawdzianu pisemnego. Stopień trudności zadań na sprawdzianie zależy od oceny o jaką ubiega się uczeń.

6. Ocena przewidywana zostanie zmieniona jeśli uczeń na sprawdzianie poprawkowym uzyska co najmniej 80% punktów. Wynik ze sprawdzianu wpisuje się do dziennika.

Kryteria ocen z matematyki

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który w opanował całość wiedzy i umiejętności matematycznych w zakresie realizowanych treści. Samodzielnie i sprawnie posługuje się zdobytymi umiejętnościami w rozwiązywaniu zadań, w tym nietypowych, problemowych o bardzo dużym stopniu trudności, zadań na dowodzenie. Proponuje nietypowe, inne niż nauczyciel sposoby rozwiązywania zadań. Prace pisemne pisze w większości na oceny celujące.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który opanował wiedzę i umiejętności określone w podstawie nauczania danej klasy. Sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami w rozwiązywaniu zadań typowych o dużym stopniu trudności, a także potrafi zastosować je w nowych sytuacjach. Sprawnie posługuje się definicjami, terminologią i symboliką matematyczną. Posiada umiejętność czytania i rozumienia tekstów matematycznych, analizowania, uogólniania i wyciągania wniosków. Jest zawsze przygotowany do zajęć i bierze w nich aktywny udział. Prace pisemne pisze w większości na oceny bardzo dobre.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który opanował zdecydowaną większość (min 75%) wiedzy i umiejętności matematycznych. Sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami i samodzielnie rozwiązuje typowe zadania i problemy matematyczne. Poprawnie posługuje się terminologią i symboliką matematyczną. Zadaia wykonuje starannie, w sposób jasny i przemyślany. Zadania o stopniu trudniejszym rozwiązuje z pomocą nauczyciela. Sprawdziany pisze w większości na ocenę dobrą.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który opanował wiadomości i umiejętności matematyczne zawarte w podstawie programowej w zakresie umożliwiającym postępy w dalszym uczeniu się matematyki (min 50%). Rozwiązuje samodzielnie typowe zadania o średnim stopniu trudności. Potrafi zastosować praktycznie podstawowe umiejętności. Systematycznie i na marę swoich możliwości przygotowuje się do zajęć i stara się brać w nich aktywny udział. Sprawdziany pisze w większości na ocenę dostateczną.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który w ograniczonym zakresie opanował podstawowe wiadomości i umiejętności z matematyki, ma braki, ale nie przekreśla to możliwości uzyskania podstawowej wiedzy z matematyki w dalszym toku nauki. Rozwiązuje z pomocą nauczyciela zadania typowe o niewielkim stopniu trudności. Opanował treści kształcenia niezbędne w uczeniu się matematyki oraz potrzebne w życiu. Wykazuje się znajomością podstawowych pojęć, definicji, wzorów i algorytmów działań. Sprawdziany pisze w większości na ocenę dopuszczającą.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą. Nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności wynikających z podstawy programowej co uniemożliwia dalszy proces uczenia się matematyki. Nie potrafi, nawet przy pomocy nauczyciela wykonać najprostszych zadań i ćwiczeń.

Dla uczniów posiadających opinię Poradni Psychologiczno – Pedagogicznej wymagania edukacyjne są dostosowane do ich indywidualnych potrzeb edukacyjnych i psychofizycznych.

opracowała: Ewa Maczuga

JĘZYK POLSKI **KL. IV, V, VIII**

SPOSODY SPRAWDZANIA WIADOMOŚCI I UMIEJĘTNOŚCI UCZNIÓW ORAZ ZASADY **POPRAWY OCENY**

Formy sprawdzania wiadomości i umiejętności uczniów.

Oceny bieżące wyrażone stopniem w skali od 6 do 1 będą

wystawiane za następujące formy sprawdzania wiadomości i umiejętności:

- ✓ Prace klasowe – na jednej lub dwóch godzinach lekcyjnych,
 - obejmują prace twórcze uczniów sprawdzające stopień opanowania poznanych form wypowiedzi pisemnych.
 - Uczniowie otrzymują kilka tematów do wyboru – piszą na jeden wybrany temat.
 - Uczniowie nieobecni na pracy klasowej piszą ją w ciągu 2 tygodni.
 - Prace klasowe sprawdzane są w ciągu 2 tygodni.
- ✓ Sprawdziany wiadomości – są obowiązkowe, zapowiadane uczniom i wpisywane do dziennika z tygodniowym wyprzedzeniem.
 - Sprawdzane w ciągu 2 tygodni.
 - Sprawdziany przeprowadzane są po omówieniu określonej partii materiału np. jednego działu lub po zrealizowaniu materiału w semestrze czy roku. Uczniowie znają zakres materiału przewidzianego do kontroli.
 - Sprawdziany oceniamy według systemu punktowego.
 - Uczniowie nieobecni na sprawdzianie piszą go – w ciągu 2 tygodni.
 - Spisywanie (ściąganie) na sprawdzianie jest jednoznaczne z otrzymaniem oceny niedostatecznej.
- ✓ Dyktanda – przeprowadza się po wprowadzeniu i utrwaleniu określonych zasad ortograficznych i interpunkcyjnych (2-3 dyktanda w semestrze).
 - Dyktanda sprawdzane będą w ciągu 2 tygodni.
 - Każde dyktando sprawdza stopień opanowania pewnych zasad ortograficznych.

Dyktanda będą oceniane następująco:

- ❖ celujący – bezbłędnie,
- ❖ bardzo dobry - 1 błąd
- ❖ dobry – 2 błędy
- ❖ dostateczny – 3-4 błędy
- ❖ dopuszczający – 5-6 błędów
- ❖ niedostateczny – 7 i więcej błędów

Uczniowie nieobecni na dyktandzie piszą go w ciągu 2 tygodni.

- ✓ Kartkówki – z trzech ostatnich tematów lekcji
 - Trwają 15-20 minut, są niezapowiadane
 - Sprawdzane w ciągu 2 tygodni

Prace klasowe, sprawdziany i kartkówki będą oceniane w systemie

Punktowym z przełożeniem na stopnie w skali 1 - 6

- ❖ 100% - 6 celujący
- ❖ - 91% - 99% - 5 bardzo dobry
- ❖ - 75% - 90% - 4 dobry
- ❖ - 51% - 74% - 3 dostateczny
- ❖ - 31% - 50% - 2 dopuszczający
- ❖ - 0% - 30% - 1 niedostateczny

- ✓ Prowadzenie zeszytu przedmiotowego

– uczeń obowiązkowo prowadzi zeszyt przedmiotowy. W każdym semestrze może otrzymać ocenę za prowadzenie zeszytu (estetyka zeszytu, zawartość zeszytu).

- ✓ Wypowiedzi ustne – to udział i przygotowanie ucznia do zajęć oraz spójna odpowiedź na pytania nauczyciela. W wypowiedzi ustnej ocenie podlega:
 - znajomość zagadnienia;
 - samodzielność wypowiedzi;
 - kultura języka;
 - precyzja, jasność, oryginalność ujęcia tematu;

- ✓ Aktywność na lekcji – uczniowie za aktywność na lekcji będą otrzymywać plusy lub minusy: (4 znaki „+” - ocena bdb, 3 znaków „+” i 1”-,, – ocena dobra ..., 4 znaczki”-,, ocena ndst)
- Praca w zespole – ocenę za pracę w grupie może otrzymać cały zespół lub indywidualny uczeń. Ocenie podlegają umiejętności:
 - planowanie i organizacja pracy grupowej;
 - efektywne współdziałanie;
 - wywiązywanie się z powierzonych ról;
 - rozwiązywanie problemów w sposób twórczy;
- ✓ Recytacja – uczniowie przygotowują recytację fragmentów prozy lub utworu poetyckiego (w zależności od wymagań w danej klasie). Kryteria oceny recytacji:
 - Zgodność z tekstem;
 - Płynność recytacji (bez poprawek, czekania na odpowiedź);
 - Przestrzeganie znaków przestankowych;
 - Dostosowanie tempa recytacji i barwy głosu do treści oraz
 - nastroju wybranego fragmentu;
 - Gesty i mimika;

Pierwszy warunek – dopuszczający

Pierwszy i drugi warunek – dostateczny

Pierwszy, drugi i trzeci warunek – dobry

Pierwszy, drugi, trzeci i czwarty warunek – bardzo dobry

Wszystkie warunki – celujący

- ✓ Prace pisemne twórcze – badają umiejętność redagowania różnych form wypowiedzi pisemnych. W pracy twórczej ocenie podlega:
 - zrozumienie tematu;
 - znajomość opisywanych zagadnień;
 - sposób prezentacji;
 - znajomość danej formy wypowiedzi;
 - poprawność językowa, ortograficzna i interpunkcyjna;
 - konstrukcja pracy i jej forma graficzna
- ✓ Formy poprawy ocen przez uczniów
 - Jeżeli uczeń z przyczyn losowych nie mógł pisać sprawdzianu, testu, dyktanda, kartkówki, powinien to zrobić w terminie uzgodnionym z nauczycielem, nie później niż miesiąc od powrotu do szkoły.
 - Uczeń ma możliwość jednokrotnego poprawienia ocen: niedostatecznej, dopuszczającej, dostatecznej , dobrej, bardzo dobrej .
 - Poprawy odbywają się w terminie wyznaczonym przez nauczyciela, nie później niż dwa tygodnie po otrzymaniu oceny. Jeżeli oceny nie zostaną poprawione w terminie uczeń traci prawo do tej poprawy. Poprawione prace są oddawane w terminie do 2 tygodni.

Ustalenia końcowe

- każdy uczeń jest oceniany zgodnie z zasadami sprawiedliwości
- oceny są jawne
- uczeń oceniany jest systematycznie

Przy ocenianiu nauczyciel uwzględnia możliwości intelektualne ucznia i bierze pod uwagę informacje z PPP

Wymagania edukacyjne kl. IV

Ocena celująca. Uczeń:

- znacznie wykracza poza obowiązujący program nauczania
- doskonale opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej.
- samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o dużym stopniu trudności
- czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować i interpretować je w sposób pogłębiony i wnikliwy, posługując się terminologią z podstawy programowej
- posługuje się bogatym i różnorodnym słownictwem oraz poprawnym językiem zarówno w mowie, jak i w piśmie
- aktywnie uczestniczy w lekcjach i zajęciach pozalekcyjnych
- z powodzeniem bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim
- tworzy wypowiedzi pisemne zgodnie z wyznacznikami gatunkowymi, poprawne pod względem kompozycji, spójności wypowiedzi, językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym
- wzorowo wykonuje prace domowe i zadania dodatkowe
- współpracuje w zespole, podejmuje działania mające na celu sprawną realizację zadań
- wykorzystuje wiedzę, umiejętności i zdolności twórcze przy odbiorze i analizie tekstów oraz tworzeniu wypowiedzi
- interpretuje głosowo utwory poetyckie
- przygotowuje adaptację sceniczną
- posiada umiejętności z zakresu nauki o języku wyższe niż przewidywane w programie nauczania klasy.

• **Ocena bardzo dobra. Uczeń:**

- opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej
- samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o znacznym stopniu trudności
- zazwyczaj aktywnie uczestniczy w lekcjach i zajęciach pozalekcyjnych
- bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim
- wykonuje prace domowe, często angażuje się w zadania dodatkowe
- wypowiedzi ustne i pisemne są całkowicie poprawne pod względem stylistycznym – językowym, ortograficznym, merytorycznym i logicznym
- doskonale potrafi posługiwać się formami wypowiedzi poznanymi w klasie IV (opowiadanie twórcze i odtwórcze, opis wyglądu przedmiotu i postaci, dialog, list, kartka pocztowa, zaproszenie, życzenia, odmowa, przeprosiny, powitanie, przepis, ogłoszenie, zawiadomienie, podziękowanie, pamiętnik, notatka w postaci schematu)
- zachowuje trójdzielną kompozycję opowiadania
- dba o prawidłowy układ graficzny wypowiedzi pisemnej – akapity
- redaguje opowiadanie z dialogiem
- formułuje morał wynikający z baśni
- wykazuje się bardzo dobrą znajomością przeczytanego tekstu
- samodzielnie sporządza plan odtwórczy tekstu literackiego i kompozycyjny własnej wypowiedzi.
- nazywa cechy bohatera i przywołuje czyny, zachowania, które o tym świadczą
- ma bogaty zasób słownictwa i umiejętnie się nim posługuje
- samodzielnie i sprawnie posługuje się słownikiem ortograficznym
- analizuje utwór poetycki, wskazując: epitety, porównania, wyrazy dźwiękonaśladowcze, uosobienia, kontrast, wersy, rymy, osobę mówiącą w wierszu
- płynnie czyta nowy tekst
- czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować je samodzielnie, podejmuje próby interpretacji
- biegle rozróżnia części mowy poznane w IV klasie
- wskazuje różnicę między osobową a nieosobową (bezokoliczniki) formą czasownika
- poprawnie stosuje formy liczby, osoby, rodzaju, czasu
- biegle odmienia rzeczowniki przez przypadki i poprawnie stosuje je w zdaniach
- odmienia przymiotniki i zauważa zależność form przymiotnika od określanego rzeczownika
- dostrzega związki między przysłówkiem a czasownikiem
- rozwija zdania pojedyncze nierozwinięte odpowiednio dobranymi określeniami
- przekształca zdanie na równoważnik zdania (i odwrotnie)

- rozpoznaje w tekście zdania pojedyncze i złożone
- buduje zdanie z podanych związków wyrazowych
- samodzielnie przedstawia za pomocą wykresu budowę zdania pojedynczego
- sprawnie odróżnia głoski od liter, spółgłoski od samogłosek
- rozróżnia „i” jako samogłoskę lub zmiękczenie
- uzasadnia pisownię wyrazów z trudnością ortograficzną
- wyodrębnia wtrącenia przecinkami.

• **Ocena dobra.** Uczeń:

- w większości opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej
- samodzielnie rozwiązuje zadania o średnim stopniu trudności, a z pomocą nauczyciela – trudne
- bierze czynny udział w lekcji
- wykonuje prace domowe, także nieobowiązkowe
- czyta poprawnie, ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, samodzielnie odnajduje w nich informacje
- stosuje zasady prawidłowego przestankowania
- w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia niewiele błędów językowych, ortograficznych i stylistycznych
- próbuje oceniać zachowania bohaterów literackich oraz formułuje ogólne wnioski o utworach
- potrafi posługiwać się formami wypowiedzi poznanymi w klasie IV (opowiadanie twórcze i odtwórcze, opis wyglądu przedmiotu i postaci, dialog, list, kartka pocztowa, zaproszenie, życzenia, odmowa, przeprosiny, powitanie, przepis, ogłoszenie, zawiadomienie, podziękowanie, pamiętnik, notatka w postaci schematu)
- redaguje pytania do tekstu. Poprawnie sporządza plan ramowy
- zna i wymienia cechy gatunkowe baśni
- rozróżnia pojęcia: wyraz bliskoznaczny i wyraz przeciwstawny
- sprawnie posługuje się słownikiem ortograficznym
- wskazuje w wierszu: epitet, porównanie, wyraz dźwiękonaśladowczy, rymy, wersy i strofy
- rozróżnia części mowy poznane w klasie czwartej
- poprawnie odmienia i stosuje w zdaniach czasowniki i rzeczowniki
- odróżnia czas przyszły złożony czasowników od czasu przyszłego prostego
- poprawnie odmienia przymiotniki
- tworzy przysłówki od przymiotników
- wskazuje w zdaniu podmiot, orzeczenie i określenia
- wyróżnia grupę podmiotu i grupę orzeczenia
- układa zdania pojedyncze i złożone
- rozpoznaje zdanie i równoważnik zdania
- przedstawia za pomocą wykresu budowę zdania pojedynczego (trudniejsze przykłady z pomocą nauczyciela)
- wyróżnia głoski, litery, samogłoski i spółgłoski
- określa spółgłoski
- poprawnie dzieli wyrazy na sylaby
- zna reguły dotyczące pisowni „nie” z rzeczownikami, przymiotnikami i przysłówkami
- zna zasady dotyczące pisowni „ą” i „ę” w wyrazach
- stosuje poznane reguły ortograficzne w pracach pisemnych i ćwiczeniach
- poprawnie stawia przecinek w zdaniach złożonych.

• **Ocena dostateczna.** Uczeń:

- w znacznej mierze opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej.

- samodzielnie wykonuje tylko łatwe zadania, trudniejsze problemy i ćwiczenia rozwiązuje przy pomocy nauczyciela
- rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach
- wykonuje obowiązkowe prace domowe, ale popełnia w nich błędy
- w wypowiedziach ustnych i pisemnych na ogół poprawnie buduje zdania, właściwie stosuje poznane słownictwo i zasady ortograficzne
- z pomocą nauczyciela redaguje formy wypowiedzi przewidziane w programie klasy IV (opowiadanie twórcze i odtwórcze, opis wyglądu przedmiotu i postaci, dialog, list, kartka pocztowa, zaproszenie, życzenia, odmowa, przeprosiny, powitanie, przepis, ogłoszenie, zawiadomienie, podziękowanie, pamiętnik, notatka w postaci schematu)
- umie wymienić elementy świata przedstawionego
- odróżnia opis od opowiadania
- wie, co to jest epitet, porównanie, uosobienie, wers, strofa, rym
- zna pojęcie baśni
- w baśniach odróżnia postacie i wydarzenia realistyczne od fantastycznych
- tworzy bezokoliczniki od czasowników w formie osobowej i odwrotnie
- rozpoznaje poznane części mowy
- rozpoznaje rzeczownik w funkcji podmiotu i czasownik w roli orzeczenia
- odmienia rzeczowniki przez przypadki
- odróżnia przysłówki od innych części mowy
- rozpoznaje typy zdań ze względu na cel wypowiedzi (pytające, rozkazujące, oznajmujące)
- podane zdania dzieli na pojedyncze i złożone
- rozróżnia głoski, litery
- z pomocą nauczyciela określa spółgłoski
- dzieli wyrazy na sylaby
- zna reguły dotyczące pisowni wyrazów z „ó”, „u”, „rz”, „ż”, „h”, „ch”
- zna zasady dotyczące pisowni „nie” z czasownikami i poprawnie je stosuje
- stosuje znaki przestankowe: przecinek (przy wymienianiu), dwukropek, myślnik
- dokonuje poprawy popełnionych błędów.

• **Ocena dopuszczająca. Uczeń:**

- opanował w niewielkim stopniu umiejętności zapisane w podstawie programowej
- większość zadań, nawet bardzo łatwych wykonuje przy pomocy nauczyciela
- nie jest aktywny na lekcjach, ale stara się wykonywać polecenia nauczyciela
- pracuje niesystematycznie, wymaga stałej zachęty
- często nie potrafi wykonać samodzielnie i poprawnie zadań domowych, ale podejmuje takie próby
- czyta niezbyt płynnie, niewłaściwie akcentuje wyrazy, często bez odpowiedniej intonacji
- nie potrafi samodzielnie analizować i interpretować tekstów, ale podejmuje próby ich odbioru
- ma ubogie słownictwo i trudności z formułowaniem zdań
- popełnia błędy językowe, stylistyczne, logiczne i ortograficzne
- przy pomocy nauczyciela rozróżnia poznane części mowy
- odmienia rzeczowniki przez przypadki (łatwe przykłady)
- z pomocą nauczyciela wskazuje podmiot i orzeczenie
- z pomocą nauczyciela odmienia czasowniki przez osoby, liczby, czasy i rodzaje
- wyróżnia głoski, litery i sylaby
- zna podstawowe zasady ortograficzne (pisownia wyrazów z „ó” wymiennym, „rz” wymiennym, pisownia imion, nazwisk, prostych nazw geograficznych)
- z pomocą nauczyciela dokonuje poprawy popełnionych błędów
- stosuje odpowiednie znaki przestankowe na końcu zdania.

• **Ocena niedostateczna Uczeń:**

- nie opanował nawet podstawowych wiadomości z fleksji, składni, fonetyki, słownictwa, ortografii w zakresie redagowania poznanych form wypowiedzi
- nawet przy pomocy nauczyciela nie jest w stanie rozwiązać zadań o elementarnym stopniu trudności: nie wykonuje zadań i poleceń nauczyciela
- zaniedbuje wykonywanie prac domowych
- nie opanował techniki głośnego i cichego czytania
- nie odnajduje w tekście podanych informacji
- wypowiedzi nie są poprawne pod względem językowym i rzeczowym
- w wypowiedziach pisemnych nie przestrzega reguł ortograficznych oraz nie wyznacza granicy zdania

Wymagania edukacyjne kl. V

Wymagania edukacyjne z języka polskiego w klasie V niezbędne do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych (ocenę wyższą otrzymuje uczeń, który spełnia wszystkie wymagania ocen niższych – pozytywnych).

OCENA CELUJĄCA

Wiedza ucznia znacznie wykracza poza obowiązujący program nauczania.

Doskonale opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej.

Samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o dużym stopniu trudności.

Czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować i interpretować je w sposób pogłębiony i wnikliwy, posługując się terminologią z podstawy programowej.

Posługuje się bogatym i różnorodnym słownictwem oraz poprawnym językiem zarówno w mowie, jak w piśmie.

Aktywnie uczestniczy w lekcjach i zajęciach pozalekcyjnych.

Z powodzeniem bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim.

Tworzy wypowiedzi pisemne zgodnie z wyznacznikami gatunkowymi, poprawne pod względem kompozycji, spójności wypowiedzi, językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym.

Wzorowo wykonuje prace domowe i zadania dodatkowe.

Odnacza się samodzielnością i dojrzałością sądów.

Współpracuje w zespole, podejmuje działania mające na celu sprawną realizację zadań.

Wykorzystuje wiedzę, umiejętności i zdolności twórcze przy odbiorze i analizie tekstów.

Interpretuje głosowo utwory poetyckie.

Przygotowuje adaptację sceniczną.

Przygotowuje i prezentuje portfolio lub prezentację multimedialną.

Posiada umiejętności z zakresu nauki o języku wyższe niż przewidywane w programie nauczania klasy V.

OCENA BARDZO DOBRA

Uczeń opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej.

Samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o znacznym stopniu trudności.

Zazwyczaj aktywnie uczestniczy w lekcjach i zajęciach pozalekcyjnych.

Bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim.

Wykonuje prace domowe, często angażuje się w zadania dodatkowe.

Kształcenie literackie i językowe:

Wypowiedzi ustne i pisemne są całkowicie poprawne pod względem stylistycznym – językowym, ortograficznym, merytorycznym i logicznym.

Doskonale potrafi posługiwać się formami wypowiedzi poznanymi w klasie IV (opowiadanie twórcze i odtwórcze, opis wyglądu przedmiotu i postaci, dialog, list, kartka pocztowa, zaproszenie, życzenia, odmowa, przeprosiny, powitanie, przepis, ogłoszenie, zawiadomienie, podziękowanie, pamiętnik, notatka w postaci schematu) i w klasie V (gratulacje, plan odtwórczy ramowy i szczegółowy, instrukcja, opis

krajobrazu lub dzieła sztuki).
Zachowuje trójdzielną kompozycję opowiadania.
Dba o prawidłowy układ graficzny wypowiedzi pisemnej – akapity.
Redaguje opowiadanie z dialogiem.
Redaguje twórcze opowiadanie z cechami charakterystycznymi dla mitu.
Objasnia morał wypływający z bajki.
Wykazuje się bardzo dobrą znajomością przeczytanego tekstu.
Samodzielnie sporządza plan odtwórczy (ramowy i szczegółowy) tekstu literackiego i kompozycyjny własnej wypowiedzi.
Nazywa cechy bohatera i przywołuje czyny, zachowania, które o tym świadczą.
Potrafi nazywać stany psychiczne i ich przejawy.
Ma bogaty zasób słownictwa i umiejętnie się nim posługuje.
Samodzielnie i sprawnie posługuje się słownikiem ortograficznym, języka polskiego i wyrazów bliskoznacznych.
Analizuje utwór poetycki, wskazując elementy poznane w klasie IV (epitety, porównania, wyrazy dźwiękonaśladowcze, uosobienia, kontrast, wersy, rymy, osobę mówiącą w wierszu) i w V (przenośnia, watek, wiersz nierymowany).
Czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować je samodzielnie, podejmuje próby interpretacji.

Fleksja i składnia:

Biegle rozróżnia części mowy poznane w klasie IV i V.
Łączy przymiotnik z rzeczownikiem, odmienia i określa przypadek, liczbę i rodzaj.
Określa rolę przyimków w zdaniu.
Podaje poprawne formy liczebników.
Klasyfikuje rodzaje wypowiedzeń, podaje ich przykłady.
Nazywa części zdania, wskazuje sposób ich wyrażenia.
Buduje zdania złożone podrzędnie i współrzędnie.
Układa zdanie pojedyncze rozwinięte według podanego wzoru (trudniejsze przykłady).

Fonetyka:

Omawia zależność brzmienia głosu od ruchów i pozycji narządów mowy.
Podaje wszystkie zasady akcentowania wyrazów w języku polskim omawiane na lekcjach.

Ortografia i interpunkcja:

Poprawnie zapisuje wyrazy z „i”, „j” po spółgłoskach.
Prawidłowo stosuje przecinki w zdaniu złożonym.

OCENA DOBRA

Kształcenie literackie i językowe:

Czyta poprawnie, stosując zasady prawidłowej intonacji i akcentowania.
Jego wypowiedzi ustne i pisemne mogą zawierać jedynie nieliczne błędy językowo - stylistyczne, logiczne i ortograficzne.
Samodzielnie poprawia błędy wskazane przez nauczyciela.
Potrafi posługiwać się formami wypowiedzi poznanymi w klasie V.
W wypowiedziach próbuje oceniać i wartościować problemy, zjawiska dotyczące języka, literatury oraz kultury.
Nazywa cechy gatunkowe mitu i bajki.
Poprawnie sporządza plan ramowy i szczegółowy fragmentów lektury.
Poprawnie posługuje się formami wypowiedzi poznanymi w klasie IV.

Fleksja i składnia:

Określa formę gramatyczną czasowników.
Stosuje w zdaniu czasownik w formie osobowej i nieosobowej.
Poprawnie odmienia czasownik typu: umiem, rozumiem, idę.
Uzasadnia pisownię rzeczownika, odwołując się do odmiany.
W zdaniu wskazuje przyimki i wyrażenia przyimkowe, określa ich rolę.

Tworzy przysłówki od przymiotników, stosuje je w zdaniach i określa ich rolę.
Określa formę gramatyczną przymiotnika z rzeczownikiem.
Określa przypadek liczebnika i rzeczownika.
Zastępuje słowem liczebniki podane cyfrą i odwrotnie.
Stosuje w zdaniu liczebnik zbiorowy w odpowiednim przypadku.
Przekształca zdanie na równoważnik zdania i odwrotnie.
Przedstawia za pomocą wykresu budowę zdania pojedynczego rozwiniętego (na łatwych przykładach).
Rozpoznaje i nazywa określenia rzeczownika i czasownika w zdaniu.
Przekształca zdanie pojedyncze na złożone i odwrotnie.
Układa zdanie złożone współrzędnie i podrzędnie.

Fonetyka:

Określa cechy głoski.
Poprawnie akcentuje wyrazy na 3. i 4. sylabie od końca.

Ortografia i interpunkcja:

Stara się poprawnie zapisywać wyrazy z „i”, „j” po spółgłoskach i samogłoskach.
Poprawnie zapisuje cząstki -bym, -byś, -by (w czasownikach)
Prawidłowo zapisuje „nie” z czasownikiem, rzeczownikiem, przymiotnikiem, przysłówkiem, liczebnikiem.

OCENA DOSTATECZNA

Kształcenie literackie i językowe:

W wypowiedziach ustnych i pisemnych na ogół przestrzega zasad poprawnej budowy zdań.
W miarę samodzielnie potrafi posługiwać się formami wypowiedzi poznanymi w klasie V.
Opanował technikę poprawnego czytania i doskonali ją pod względem dykcji, intonacji, akcentowania.
Poprawia błędy wskazane przez nauczyciela przy pomocy słownika ortograficznego.
Wskazuje elementy świata przedstawionego w utworze (miejsce i czas akcji, bohaterów, wydarzenia).
Odróżnia zdarzenia i postacie fantastyczne od realistycznych w poznanych utworach.
W utworze lirycznym wskazuje epitety, porównania, wyrazy dźwiękonaśladowcze, uosobienia, kontrast.
W miarę samodzielnie posługuje się formami wypowiedzi poznanymi w klasie IV.

Fleksja i składnia:

Tworzy bezokoliczniki od czasowników w formie osobowej (i odwrotnie).
Określa formę fleksyjną rzeczowników.
Odmienia rzeczownik i przymiotnik przez przypadki.
Rozpoznaje rzeczownik w roli podmiotu.
Rozpoznaje czasownik w roli orzeczenia.
Łączy przymiotnik z rzeczownikiem i odmienia przez przypadki.
Rozpoznaje w zdaniu liczebnik.
Rozróżnia zdanie i równoważnik zdania.
Podaje przykłady typów zdań.
Łączy w zespoły składniowe wyrazy tworzące zdanie.
Wpisuje zdanie w podany wykres (prostsze przykłady).
Z podanych zdań pojedynczych tworzy zdanie złożone.

Fonetyka:

Odróżnia samogłoski od spółgłosek.
Rozróżnia rodzaje głosek.
Dzieli wyraz na sylaby.
Poprawnie akcentuje wyrazy na 2. sylabie od końca.

Ortografia i interpunkcja:

Poprawnie zapisuje „nie” z czasownikiem, rzeczownikiem, przymiotnikiem, przysłówkiem, liczebnikiem (bez wyjątków).
Poprawnie zapisuje liczebniki.

OCENA DOPUSZCZAJĄCA

Otrzymuje ją uczeń, którego zasób wiedzy i umiejętności pozwala na samodzielne lub przy pomocy nauczyciela wykonanie zadania o niewielkim stopniu trudności.

Kształcenie literackie i kulturowe:

Technika głośnego i cichego czytania pozwala na zrozumienie tekstu.

Względna poprawność językowa i rzeczowa wypowiedzi ustnych świadczy o zrozumieniu przez ucznia analizowanego zagadnienia.

Błędy językowo - stylistyczne, logiczne i ortograficzne popełniane w wypowiedziach pisemnych nie przekreślają wartości pracy i wysiłku, jaki uczeń włożył w ich napisanie.

Fleksja i składnia:

Rozróżnia części mowy.

Wskazuje podmiot, orzeczenia i określenia.

Odmienia przez przypadki rzeczownik w prostej odmianie.

Odmienia czasownik przez osoby, liczby, czasy, rodzaje.

Odmienia przymiotnik przez przypadki.

Potrafi wskazać zdanie, równoważnik zdania, zdanie pojedyncze, zdanie złożone.

Fonetyka:

Dzieli wyraz na głoski, litery i sylaby.

Stara się poprawnie akcentować wyrazy na 2. sylabie od końca.

Ortografia i interpunkcja:

Zna podstawowe zasady ortograficzne.

Wstawia przecinek przed powtórzonym spójnikiem.

OCENA NIEDOSTATECZNA

Otrzymuje ją uczeń, który nie opanował podstawowych wiadomości z fleksji, składni, słownictwa, fonetyki, ortografii, w zakresie redagowania poznanych form wypowiedzi oraz elementarnych wiadomości z zakresu analizy utworu literackiego, przewidzianych podstawą programową w klasie piątej.

Nie opanował techniki głośnego i cichego czytania nawet w stopniu dopuszczającym.

Wypowiedzi nie są poprawne pod względem językowym i rzeczowym.

W wypowiedziach pisemnych nie przestrzega reguł ortograficznych.

Nawet przy pomocy nauczyciela nie jest w stanie rozwiązać zagadnienia o elementarnym stopniu trudności.

Nie potrafi skorzystać ze słowników i encyklopedii.

Wymagania edukacyjne kl. VIII

Wymagania edukacyjne z języka polskiego w klasie VIII niezbędne do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych.

Ocena dopuszczająca - uczeń:

rozpoznaje utwory epickie, liryczne i dramatyczne, posługuje się podstawowymi pojęciami z teorii literatury; wie, że istnieją gatunki literackie (w tym: fraszka, sonet, pieśń, hymn, satyra, tragedia, powieść historyczna), rozumie pojęcie środków poetyckich;

wskazuje podstawowe konteksty wskazanych w PP lektur;

czyta ze zrozumieniem fragmenty tekstów publicystycznych i popularnonaukowych;

głośno czyta i recytuje teksty, zachowując podstawowe zasady wymowy;

czyta większość wymaganych lektur przynajmniej we fragmentach i zna ich treść;

tworzy zdania złożone, odróżnia mowę niezależną od zależnej;

rozpoznaje słownictwo gwarowe, środowiskowe;

rozpoznaje nazwy osobowe i miejscowe, stosuje podstawowe zasady etykiety językowej, nie popełnia błędów zakłócających komunikację językową, stara się pisać poprawnie pod względem ortograficznym i interpunkcyjnym;
krótko wypowiada się ustnie na podany temat;
z pomocą nauczyciela redaguje plan wypowiedzi;
pisze według podanego wzoru z pomocą nauczyciela poznane formy wypowiedzi, w tym: *rozprawkę, podanie, życiorys, CV, list motywacyjny*;
stosuje akapity;
formułuje prostą tezę;
przedstawia rzeczowe argumenty w dyskusji na temat problemów znanych z codziennego życia;
z pomocą nauczyciela podejmuje próby wnioskowania;
rozpoznaje w różnych tekstach perswazję i manipulację; streszcza, formułuje pytania.

Ocena dostateczna - obowiązują wymagania na ocenę dopuszczającą, a ponadto uczeń:

wskazuje cechy tekstów epickich, lirycznych i dramatycznych, odnajduje je w czytanych utworach;
stara się posługiwać nazwami gatunków literackich, wskazuje utwory należące do tych gatunków;
wyszukuje w tekście literackim środki językowe, stara się je nazwać;
cytuje fragmenty tekstu;
klasyfikuje poznawany tekst jako literacki, publicystyczny lub popularnonaukowy;
rozpoznaje gatunki dziennikarskie (w tym: *reportaż i felieton*);
stara się stosować normę wzorcową i użytkową tworzy wypowiedzenia złożone;
przekształca poprawnie mowę niezależną w zależną;
rozpoznaje zapożyczenia, archaizmy, słowa gwarowe;
wyjaśnia znaczenie homonimów;
dostosowuje styl do formy wypowiedzi, pisze zgodnie z podstawowymi normami poprawności językowej, ortograficznej i interpunkcyjnej;
wypowiada się ustnie, zachowuje wewnętrzną logikę wypowiedzi, używa podstawowych środków retorycznych; gromadzi materiał rzeczowy potrzebny do tworzenia wypowiedzi, pisze plan wypowiedzi;
pisze poznane formy wypowiedzi, w tym: *rozprawkę, podanie, życiorys, CV, list motywacyjny*, formułuje tezę, wie, czym jest hipoteza;
formułuje proste wnioski;
formułuje pytania związane z dosłownymi znaczeniami utworu, czyta większość wymaganych lektur w całości i zna ich treść.

Ocena dobra - obowiązują wymagania na ocenę dostateczną, a ponadto uczeń:

wymienia cechy gatunkowe omawianych utworów, nazywa gatunki literackie;
rozpoznaje w tekście literackim użyte środki językowe (w tym: *neologizm, symbol, alegorię, ironię*), próbuje określić ich funkcję, nazywa wartości uniwersalne, do których odwołuje się utwór;
odczytuje utwór, wykorzystując wybrane konteksty oraz elementy wiedzy o historii i kulturze;
wskazuje elementy symboliczne, rozpoznaje wartość estetyczną tekstów kultury;
wyszukuje i porządkuje cytaty;
wskazuje różnice między literaturą piękną a innymi rodzajami piśmiennictwa;
zna podstawowe cechy gatunków dziennikarskich (*reportaż, felieton*), rozpoznaje i tworzy różne rodzaje wypowiedzi wielokrotnie złożonych;
przekształca poprawnie mowę zależną w niezależną i odwrotnie, przestrzega zasad zapisu;
rozpoznaje zapożyczenia, archaizmy, neologizmy, kolokwializmy, słowa gwarowe;
odróżnia treść i zakres wyrazu;
używa homonimów;
rozpoznaje i nazywa różne style, przedstawia argumenty w dyskusji dotyczącej tekstu literackiego;
podaje odpowiednie przykłady ilustrujące argumenty;
głośno czyta i recytuje teksty, dobierając odpowiednie tempo i intonację czyta wszystkie wymagane lektury w całości, zna ich treść i problematykę.

Ocena bardzo dobra – obowiązują wymagania na ocenę dobrą, a ponadto uczeń:

omawia cechy utworów synkretycznych;
omawia cechy gatunkowe czytanych utworów;

wskazuje funkcję użytych w tekście literackim środków językowych oraz określa wartości estetyczne poznawanych tekstów literackich;
interpretuje utwór, wykorzystując potrzebne konteksty oraz elementy wiedzy o historii i kulturze;
wyjaśnia rolę środków języka malarskiego w tworzeniu znaczeń obrazu, interpretuje dzieło sztuki, określa wartości estetyczne tekstów kultury;
funkcjonalnie włącza cytaty do wypowiedzi, określa cechy gatunków dziennikarskich (*reportaż, felieton*);
rozdziela i stosuje w wypowiedziach różne rodzaje wypowiedzeń wielokrotnie złożonych;
funkcjonalnie korzysta ze słowników;
tworzy rozbudowaną wypowiedź na podany temat, zachowuje logikę, spójność i kompozycję wypowiedzi;
swobodnie wyraża i uzasadnia własne zdanie, używając różnorodnych argumentów;
podaje celne i różnorodne przykłady.

Ocena celująca – obowiązują wymagania na ocenę bardzo dobrą, a ponadto uczeń:

samodzielnie analizuje i interpretuje teksty literackie, porównuje utwory;
biegle posługuje się terminologią związaną z analizą i interpretacją utworów literackich;
objaśnia funkcję różnego rodzaju środków stylistycznych użytych w tekście, porównuje teksty należące do różnych dziedzin kultury;
wyjaśnia różnice między literaturą piękną, popularnonaukową, publicystyką;
formułuje wypowiedzi poprawne, bogate językowo, precyzyjne, zachowujące obowiązujące normy;
doskonali własny styl wypowiedzi, mając świadomość cech dobrego stylu; wypowiada się swobodnie i kulturalnie w różnych sytuacjach;
zapisuje poprawnie swoje wypowiedzi, dokonuje ich autokorekty, wypowiada się, realizując zamierzony cel;
wykorzystuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych funkcjonalnie i twórczo środki retoryczne i stylistyczne;
wyraża własne zdanie i uzasadnia je w sposób trafny i wnikliwy;
chętnie czyta i zna wiele tekstów ponadprogramowych.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, którego wyniki nie osiągają poziomu wymagań na ocenę dopuszczającą, w związku z tym nie jest w stanie wykonać nawet z pomocą nauczyciela zadań o niewielkim stopniu trudności. Brak aktywności w dążeniu do zdobycia wiedzy i umiejętności wyklucza osiągnięcie nawet minimalnego postępu.

JĘZYK POLSKI

KL. VI, VII

OCENA CELUJĄCA

Uczeń:

- opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej,
- samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o dużym stopniu trudności,
- czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować i interpretować je w sposób pogłębiony i wnikliwy, posługując się terminologią z podstawy programowej,
- posługuje się bogatym i różnorodnym słownictwem oraz poprawnym językiem zarówno w mowie, jak i w piśmie,
- aktywnie uczestniczy w lekcjach (pełni funkcję asystenta nauczyciela) i zajęciach pozalekcyjnych,
- z powodzeniem bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim,
- tworzy wypowiedzi pisemne zgodnie z wyznacznikami gatunkowymi, poprawne pod względem kompozycji, spójności wypowiedzi, językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym,
- odznacza się samodzielnością i dojrzałością sądów,
- wzorowo wykonuje prace domowe i zadania dodatkowe,
- współpracuje w zespole, często odgrywając rolę lidera,
- wykorzystuje wiedzę, umiejętności i zdolności twórcze (kreatywność) przy odbiorze

i analizie tekstów oraz tworzeniu wypowiedzi.

OCENA BARDZO DOBRA

Uczeń:

- opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej,
- samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o znacznym stopniu trudności,
- czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować je samodzielnie, podejmuje próby interpretacji,
- posługuje się bogatym słownictwem i poprawnym językiem zarówno w mowie, jak i w piśmie,
- aktywnie uczestniczy w lekcjach i zajęciach pozalekcyjnych,
- bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim,
- tworzy wypowiedzi pisemne zgodnie z wyznacznikami gatunkowymi, w większości poprawne pod względem kompozycji, spójności wypowiedzi, językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym,
- aktywnie uczestniczy w lekcjach,
- wykonuje prace domowe, często angażuje się w zadania dodatkowe.

OCENA DOBRA

Uczeń:

- w większości opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej,
- samodzielnie rozwiązuje zadania o niewielkim lub średnim stopniu trudności, a z pomocą nauczyciela – trudne,
- czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, samodzielnie odnajduje w nich informacje,
- w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia niewiele błędów językowych, ortograficznych i stylistycznych,
- bierze czynny udział w lekcji,
- wykonuje prace domowe, czasem także nieobowiązkowe.

OCENA DOSTATECZNA

Uczeń:

- częściowo opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej,
- samodzielnie wykonuje tylko zadania łatwe; trudniejsze problemy i ćwiczenia rozwiązuje przy pomocy nauczyciela,
- odnajduje w tekście informacje podane wprost, rozumie dosłowne znaczenie większości wyrazów w tekstach dostosowanych do poziomu edukacyjnego,
- w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia błędy językowe, ortograficzne i stylistyczne; wypowiedzi cechuje ubogie słownictwo,
- wypowiada się krótko, ale wypowiedź jest na ogół uporządkowana,
- niekiedy popełnia rażące błędy językowe zakłócające komunikację,
- rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach,
- wykonuje obowiązkowe prace domowe, ale popełnia w nich błędy.

OCENA DOPUSZCZAJĄCA

Uczeń:

- opanował w niewielkim stopniu umiejętności zapisane w podstawie programowej,
- większość zadań, nawet bardzo łatwych, wykonuje jedynie przy pomocy nauczyciela,
- czyta niezbyt płynnie, niewłaściwie akcentuje wyrazy, nie stosuje odpowiedniej intonacji,
- ma problemy z czytaniem tekstów kultury, ale podejmuje próby ich odbioru,
- nie potrafi samodzielnie analizować i interpretować tekstów,
- w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia rażące błędy utrudniające komunikację, ma ubogie słownictwo i trudności z formułowaniem nawet prostych zdań,
- nie jest aktywny na lekcjach, ale wykazuje chęć do pracy, stara się wykonywać polecenia nauczyciela,
- pracuje niesystematycznie, wymaga stałej zachęty do pracy,

- często nie potrafi samodzielnie wykonać pracy domowej, ale podejmuje próby.

OCENA NIEDOSTATECZNA

Uczeń:

- nie opanował nawet podstawowych wiadomości, ma bardzo duże braki w wiedzy i umiejętnościach z zakresu podstawy programowej,
- ma kłopoty z techniką czytania,
- nie odnajduje w tekście informacji podanych wprost, nie rozumie dosłownego znaczenia wielu wyrazów w tekstach dostosowanych do poziomu edukacyjnego,
- nie wykonuje zadań ani poleceń nauczyciela,
- wykazuje się niechęcią do nauki,
- zaniedbuje wykonywanie prac domowych,
- nie angażuje się w pracę grupy.

WIEDZA O SPOŁECZEŃSTWIE

Ocena celująca:

- uczeń ma wiedzę i umiejętności wykraczające poza podstawę programową;
- wykazuje się pełną znajomością faktografii i terminologii przedmiotu;
- umie prezentować i uzasadnić własne stanowisko;
- wykazuje się aktywnością na terenie szkoły oraz poza nią;
- chętnie podejmuje się zadań dodatkowych,
- samodzielnie i twórczo rozwija swoje uzdolnienia,
- biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu problemów teoretycznych lub praktycznych z programu danej klasy i proponuje rozwiązania nietypowe;
- stosuje hierarchizację materiału w dłuższych i krótszych okresach,
- posiada zdolność do szczegółowej analizy poszczególnych faktów i zjawisk.

Ocena bardzo dobra:

- uczeń ma pełną wiedzę i umiejętności z WOS-u określone w podstawie programowej,
- potrafi się nimi posłużyć w różnych sytuacjach problemowych;
- wykazuje się umiejętnością analizowania i interpretacji wydarzeń, dokonywaniem ich twórczego oceniania oraz wnioskowania;
- wykazuje zainteresowanie problematyką przedmiotu, samodzielnie poszerza wiedzę,
- bezbłędnie wywiązuje się ze stawianych przed nim zadań;
- samodzielnie szuka informacji, potrafi je hierarchizować, selekcjonować oraz analizować;
- ocenia rozmaite zjawiska oraz uzasadnia własne zdanie;
- skutecznie wykorzystuje poznaną wiedzę oraz opanowane umiejętności w życiu publicznym;
- wykazuje się aktywnością na forum klasy;
- posiada ogólne wiadomości i umiejętności z zakresu WOS-u, żywo zainteresowany aktualną problematyką społeczno-polityczną i gospodarczą.

Ocena dobra:

- uczeń ma wiedzę i umiejętności z WOS-u określone w podstawie programowej, potrafi się nimi posłużyć w typowych sytuacjach;
- poprawnie i zrozumiale prezentuje zagadnienia omawiane na lekcji;
 - formułuje wnioski;
 - jest aktywny na lekcji;
 - umie wykorzystać wiedzę w praktyce w sposób poprawny.

Ocena dostateczna:

- uczeń ma niepełną wiedzę określoną w podstawie programowej, wykazuje się znajomością podstawowych wiadomości z WOS-u i ograniczoną umiejętnością ich analizy;
- rozumie polecenia;
- potrafi samodzielnie wykonać proste zadania;

- odnajduje podstawowe informacje w podręczniku;
- umie hierarchizować i selekcjonować poznane fakty i zjawiska;
- bierze udział w pracach zespołowych i jest aktywny we współpracy.

Ocena dopuszczająca:

- uczeń ma niepełną wiedzę określoną w podstawie programowej, ale opanował elementarne umiejętności konieczne dla dalszego etapu kształcenia;
- rozumie polecenia nauczyciela, choć w niepełnym stopniu;
- opanował podstawową wiedzę i umiejętności określone w programie w stopniu ograniczonym;
- potrafi samodzielnie lub z pomocą nauczyciela wykonać proste zadania;
- jest w stanie, z pomocą nauczyciela, zaprezentować wyniki swojej pracy ustnie i pisemnie.

Ocena niedostateczna:

- uczeń nie opanował wiadomości i umiejętności określonych w podstawie programowej, a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają mu dalsze zdobywanie wiedzy z przedmiotu;
- popełnia poważne błędy faktograficzne;
- nie zna podstawowej terminologii przedmiotu, błędnie i niedojrzale formułuje oceny i wnioski.

HISTORIA

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- opanował w pełnym stopniu wiadomości i umiejętności ujęte w podstawie programowej w danej klasie oraz posługuje się zdobytymi wiadomościami w sytuacjach nietypowych,
- samodzielnie i twórczo rozwija własne uzdolnienia historyczne, biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu problemów teoretycznych lub praktycznych,
- swobodnie posługuje się pojęciami historycznymi, analizuje zjawiska i fakty, ocenia rolę postaci historycznych, formułuje obszernie wypowiedzi ustne i pisemne,
- selekcjonuje i hierarchizuje zdobyte wiadomości,
- formułuje przemyślane i oryginalne wnioski,
- samodzielnie wykonuje zadania o wysokim stopniu trudności, nie popełniając żadnych błędów merytorycznych,
- wnosi twórczy wkład do pracy lekcyjnej, proponuje oryginalne rozwiązania,
- wykorzystuje wiedzę w nowych sytuacjach poznawczych, potrafi samodzielnie formułować pytania i rozwiązywać problemy,
- ma krytyczne podejście do zagadnień poruszanych na lekcji,
- potrafi dyskutować, używa odpowiedniej argumentacji,
- współpracuje z nauczycielem w przygotowaniu niektórych zajęć np. prezentacje,
- planuje i organizuje swoją pracę oraz pracę grupy zadaniowej,
- w wypowiedziach ustnych i pisemnych posługuje się nienaganną polszczyzną,
- uczestniczy w konkursach przedmiotowych szkolnych i pozaszkolnych,
- rozwija zainteresowania historyczne, udzielając się w kole historycznym, wykazuje inicjatywę i pomysłowość.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- opanował w pełnym stopniu wiadomości i umiejętności określone programem nauczania w danej klasie oraz sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami,
- rozwiązuje samodzielnie problemy teoretyczne i praktyczne objęte programem nauczania, potrafi zastosować posiadaną wiedzę do rozwiązywania zadań i problemów w nowych sytuacjach,
- aktywnie pracuje na lekcji, wzorowo współpracuje w grupie, zawsze odrabia zadania domowe,
- analizuje teksty źródłowe na wymaganym poziomie, potrafi wyszukać dodatkowe informacje, formułuje dłuższe wypowiedzi ustne i pisemne,
- swobodnie wypowiada się na temat przyczyn, przebiegu i skutków wydarzeń oraz zjawisk historycznych i społecznych,

- samodzielnie wyciąga złożone wnioski,
- ocenia dokonania postaci historycznych,
- integruje wiedzę z różnych przedmiotów i źródeł różnego typu, wyraża ją w wypowiedziach ustnych i pisemnych, posługuje się poprawnym językiem,
- samodzielnie analizuje i interpretuje teksty źródłowe,
- dostrzega ciągłość i zmienność w różnych formach życia politycznego i społecznego (państwo, przemiany w strukturze społecznej, gospodarce itp.),
- samodzielnie rozwiązuje problemy teoretyczne i praktyczne z zakresu historii,
- uczestniczy w realizacji zadań dodatkowych np. prezentacje,
- aktywnie działa w zespole, wspiera innych, wpływa na efektywność pracy pozostałych członków grupy.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- opanował w niepełnym stopniu wiadomości i umiejętności ujęte w podstawie programowej,
- prawidłowo posługuje się terminologią historyczną,
- porównuje wydarzenia z przeszłości, dostrzega złożoność związków przyczynowo-skutkowych między wydarzeniami,
- potrafi samodzielnie pracować z podręcznikiem, ćwiczeniami, materiałem źródłowym, mapą,
- samodzielnie wyciąga ogólne wnioski,
- charakteryzuje dokonania ważnych postaci historycznych,
- samodzielnie gromadzi, porządkuje i wykorzystuje informacje z różnych źródeł,
- analizuje i interpretuje teksty źródłowe z niewielką pomocą nauczyciela,
- wykonuje wszystkie rodzaje ćwiczeń związane z orientacją w czasie,
- dobrze posługuje się mapą historyczną i planem, poprawnie odczytuje zawarte w nich informacje,
- umie krótko scharakteryzować poznane epoki, wskazuje elementy tradycji epok w życiu współczesnym,
- zna różne systemy organizacji społeczeństw i państw,
- rozwiązuje typowe problemy z wykorzystaniem informacji z różnych źródeł, inspirowany przez nauczyciela potrafi rozwiązać trudniejsze zadania,
- swobodnie wypowiada się na wybrane tematy,
- formułuje i uzasadnia własne poglądy i opinie,
- aktywnie uczestniczy w lekcjach,
- systematycznie przygotowuje się do zajęć i odrabia prace domowe.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- opanował minimum wiadomości i umiejętności przewidzianych w podstawie programowej,
- z niewielkimi trudnościami posługuje się terminologią poznaną na lekcjach,
- dostrzega podstawowe związki przyczynowo-skutkowe pomiędzy faktami historycznymi,
- wyciąga proste wnioski z otrzymanych informacji,
- dostrzega rolę głównych postaci historycznych w ważnych wydarzeniach,
- rozróżnia podstawowe typy źródeł informacji historycznej,
- pod kierunkiem nauczyciela gromadzi, porządkuje i wykorzystuje informacje z różnych źródeł,
- podejmuje próby analizy i interpretacji tekstu źródłowego,
- z niewielką pomocą nauczyciela umiejscawia wydarzenia w czasie i w przestrzeni (mapa),
- podaje podstawowe cechy odróżniające epoki: starożytną, średniowieczną i nowożytną,
- wskazuje główne elementy tradycji starożytnej w życiu współczesnym,
- samodzielnie pracuje z podręcznikiem,
- wykonuje proste zadania pisemne, poprawia popełnione błędy merytoryczne,
- formułuje krótkie i proste wypowiedzi na zadany temat, ogólne opinie,
- wykazuje niewielką aktywność na lekcjach, ale współpracuje z grupą podczas realizacji zadań.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- opanował treści konieczne, ale jego wiedza jest fragmentaryczna, ma braki w podstawowych wiadomościach i umiejętnościach, lecz z pomocą nauczyciela potrafi je w dłuższym czasie nadrobić,
- z pomocą nauczyciela wyjaśnia znaczenie podstawowych pojęć z zakresu historii,
- zna główne postacie historyczne,

- zna prosty podział źródeł historycznych,
- ma ogólną orientację w posługiwaniu się osią czasu, przyporządkowuje datę wiekowi,
- zna jedynie daty roczne przełomowych wydarzeń,
- ma trudność ze zrozumieniem tekstu podręcznika, dane z mapy, tekstu źródłowego odczytuje jedynie z pomocą nauczyciela,
- rozumie jedynie proste pojęcia historyczne, posługuje się nimi biernie, jego wiedza jest fragmentaryczna,
- odczytuje podstawowe dane kartograficzne, wskazuje na mapie wybrane państwa i regiony,
- umie nazwać poznane epoki oraz przedstawić ich ramy chronologiczne,
- wykonuje typowe zadania teoretyczne i praktyczne o niewielkim stopniu trudności,
- ma trudności ze zbudowaniem poprawnej wypowiedzi,
- zachowuje na lekcji bierną postawę, ale wykazuje chęć współpracy i odpowiednio motywowany jest w stanie z pomocą nauczyciela wykonać proste polecenia.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował treści zawartych w podstawie programowej, ma poważne braki w podstawowych wiadomościach,
- nie opanował umiejętności związanych z myśleniem historycznym i stosowaniem treści historycznych i społecznych nawet w stopniu minimalnym,
- nie potrafi odtworzyć istotnych elementów materiału opracowywanego na lekcjach,
- nie potrafi zbudować prostej wypowiedzi na zadany temat,
- jest bierny, nie przejawia zainteresowania treściami przedmiotu ani chęci przyswajania wiadomości i współpracy z nauczycielem,
- nie chce skorzystać z pomocy nauczyciela,
- odmawia pracy w grupie, nie wykazuje żadnej aktywności na lekcjach,
- nie prowadzi zeszytu, nie odrabia zadań domowych, wykazuje lekceważący stosunek do obowiązków szkolnych.